

# Seres maravillosos de la costa y el mar

## Un recorrido por la mitología de nuestros pueblos

### POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque sorprende al lector al presentarle seres fantásticos y lo que se cuenta sobre estos. Cada relato es narrado con la frescura de la tradición oral y es una muestra de las tantas historias que se cuentan de boca a boca entre los pobladores de la costa peruana. Leer este libro también es una forma de acercarnos a nuestra diversidad cultural y de conocer otras formas de narrar.

### RESUMEN DEL ARGUMENTO

Cuentan que, entre las profundidades del mar, pero también ocultos en la costa por la neblina, habitan seres espeluznantes, como la llorona, el chupacabras o la chununa, que solo se dejan ver por algunas personas. Las historias de estos personajes vienen desde tiempos prehispánicos y han llegado a nuestros días transmitiéndose de padres a hijos a través de la oralidad. En este libro, han sido recopilados para poner en evidencia lo fantástica que es la mitología peruana.

### MATERIALES RELACIONADOS

#### LIBROS

- *Seres maravillosos del Ande* (Óscar Colchado Lucio, SM)
- *Ianchaak. Un viaje al reino de los moches* (Rosario Arias, SM)
- *Contando cuentos* (Angélica Palma, SM)

#### ENTREVISTA

El escritor peruano Óscar Colchado Lucio comenta la importancia de la tradición oral peruana: <https://www.youtube.com/watch?v=-2E8uoZ6yxo>

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES

#### INDIVIDUAL

Invita a los estudiantes a redactar una reseña del libro leído. Para ello, deben incluir información básica del libro (autor, ilustradora, año de publicación, editorial, etc.), comentar si recomendarían el libro o no y los motivos para esa elección.

#### GRUPAL

Solicita a los estudiantes que busquen alguna historia de fantasmas o seres misteriosos que cuenten en su familia o barrio. En el aula, formen un círculo para que cada uno pueda transmitir oralmente su relato. Es importante que mencionen quién les contó esa historia. Al final, pueden dialogar sobre las similitudes y diferencias que encuentran entre los relatos que compartieron y las del libro.

#### GRUPAL

Distribuye a los seres maravillosos del libro entre los estudiantes y pídeles que elaboren una infografía sobre el personaje que les tocó. Pueden añadir información complementaria. Muéstrales modelos para que vean cómo se integran las palabras y la imagen en este tipo de texto. Finalmente, organiza una exposición de infografías en el aula o en otro espacio de la escuela. Si es abierta, los estudiantes pueden exponer brevemente ante sus compañeros de otras aulas que hagan el recorrido.



### TALLER DE ESCRITURA

Propón a los estudiantes que inventen nuevas historias fantásticas juntando a los dos personajes del libro que les parecieron más interesantes. Por ejemplo, ¿qué pasaría si la llorona se cruza con el chupacabras?