

Seres maravillosos de la costa y el mar

1 ¿Consideras que la portada del libro te motiva a leerlo? ¿Por qué?

.....

.....

• ¿Te parece acertada la elección de los colores en la ilustración de la portada? Justifica tu respuesta.

.....

.....



2 De todos los seres maravillosos que habitan la costa, algunos tienen aspecto humano y otros lucen como animales. Completa el cuadro con algunos ejemplos.

ASPECTO HUMANO	ASPECTO ANIMAL
.....
.....
.....
.....

3 Relaciona a cada ser con su característica.

- | | | |
|----------------------|-----|---|
| a. La chununa | () | No devora a los animales, solo los deja sin sangre. |
| b. El hombre polilla | () | Se lleva a los niños que encuentra solos. |
| c. El minchulay | () | Tiene los talones hacia adelante. |
| d. El chupacabras | () | Aparece en forma de chancho, mula o perro negro. |
| e. La llorona | () | Sus ojos rojos despiden una energía hipnótica. |

4 ¿Quién fue Sarah Ellen? ¿Por qué se le menciona en el libro?

.....

.....

5

En este libro, hay personajes muy diversos. Compáralos e identifica tres semejanzas y tres diferencias que encuentres entre todos.

SERES MARAVILLOSOS DE LA COSTA Y EL MAR	
SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
.....
.....
.....
.....
.....

6

¿De qué manera se aparece el carbunclo ante el conductor de bus?

.....

.....

.....

.....

7

¿Qué ocurre con las personas que ven a la gringa?

.....

.....

.....

8

¿Cómo se puede atrapar a los patos de oro?

.....

.....

.....



9

Recuerda cómo reaccionaron los protagonistas de los relatos ante la aparición de los seres misteriosos y escribe al lado qué crees que hubieras hecho tú en su lugar.

RELATO	¿QUÉ HIZO EL PROTAGONISTA?	¿QUÉ HARÍA YO?
LA MUJER VAMPIRO DE BARRANCO	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
LA RISA DE LA BRUJA	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

10

En tu opinión, ¿por qué es importante conocer estos relatos?

11

¿Crees que las apariciones son reales o solo son producto de la imaginación de algunas personas? Explica tu postura.

12 ¿Cómo calificarías el estilo narrativo del libro? Selecciona tu respuesta y justifica.

Formal y serio

Improvisado y descuidado

Oral y cercano

.....

.....

13 ¿Qué importancia tiene la sección de referencias para este libro en particular? Explica tu respuesta.

.....

.....

14 ¿Recomendarías este libro a otra persona? Marca tu respuesta y escribe dos argumentos para sustentarla.

Sí

No

.....

.....

.....



Muchos de los relatos del libro están narrados en primera persona (yo), es decir, por los protagonistas de estos tenebrosos encuentros. Sin embargo, hay otras formas de narrar que podemos poner en práctica.

- Relee el relato “Una luz se paseaba por el cerro”.
- Reescríbelo en tercera persona, como si fueras un narrador que observa lo que le ocurre al protagonista.