

EL BARCO



DE VAPOR

Diana Cornejo

El ángel que perdió un ala

Ilustraciones de Adolfo Cárdenas



BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ Centro Bibliográfico Nacional	
I	Cornejo, Diana, 1961-
808.0683	El ángel que perdió un ala / Diana Cornejo ; ilustraciones de Adolfo
BA	Cárdenas.- 1a ed., 13a reimpz.- Lima : Eds. SM, 2017 (Lima :
3P	Gráfica Esbelia Quijano).
2017	58, [2] p. : il. col. ; 19 cm.-- (Barco de vapor. Serie azul ; 3P)
	A partir de 7 años.
	D.L. 2017-04038
	ISBN 978-612-4055-52-2
	I. Cuentos infantiles peruanos - Siglo XX. I. Cárdenas, Adolfo, ilustrador II. Título III. Serie
	BNP: 2017-1133

El ángel que perdió un ala

Primera edición: abril de 2010

Décima cuarta reimpresión: febrero de 2018

Ilustraciones: Adolfo Cárdenas
 Diagramación: Rocel Rodríguez
 Retoque digital: José Quijaite
 Apoyo editorial: Fiorella García
 Coordinación editorial: Carlos Maza

© del texto: Diana Cornejo, 2010
 © de esta edición: Ediciones SM S. A. C., 2010
 Micaela Bastidas 195, San Isidro, Lima, Perú
 Teléfono: (511) 614-8900
 contacto@sm.com.pe
 www.sm.com.pe
 www.leotodo.com.pe

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

Impreso por Grafica Esbelia Quijano S.R.L.
 Jr. Recuay Nro. 243, Breña
 Lima, Perú

Tiraje: 1 000 ejemplares

ISBN: 978-612-4055-52-2

Registro de Proyecto Editorial: xxx

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú: xxx

Todos los derechos reservados. Queda prohibida cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin el permiso previo y por escrito de los titulares de los derechos de propiedad intelectual.

EL BARCO



DE VAPOR

El ángel que perdió un ala


Diana Cornejo

Ilustraciones de Adolfo Cárdenas





En el Cielo hay varias clases de ángeles, pero los más útiles son los Ángeles de la Guarda. Son ellos quienes nos cuidan cada vez que aparece algún problema: si nos distraemos, nos caemos o nos sentimos tristes, siempre andan cerca. ¿Acaso nunca has encontrado algo importante que se te había perdido? ¿Nunca te has dado cuenta de que en el piso de la calle había un buzón sin tapa justo antes de caer en él? ¿Nunca te has detenido sin motivo precisamente antes de

An illustration showing a young girl with long brown hair in a ponytail, wearing a red t-shirt and dark shorts, running away from a crowd of people. She has her arms outstretched in a gesture of surprise or fear. The crowd consists of various people, some with large, stylized heads, and they are all looking towards her. The scene is set against a bright yellow background with rays of light emanating from a central point, suggesting a dramatic or intense moment. The style is colorful and expressive, typical of children's book illustrations.

estrellarte cuando vas en bicicleta o de ser atropellado por un carro? ¿Nunca te has salvado por un pelo de algún peligro serio, como ahogarte en el mar o en el río? Pues entonces agrádecele a tu Ángel de la Guarda.

Y agrádecele más todavía si nunca has enfrentado riesgos.

Aunque no suele
suceder, en ocasiones
los ángeles te tocan.
A mí me pasó una vez:



iba de camino al colegio cuando de repente sentí un batir de alas justo detrás de mi cabeza. Hubiese jurado que era un cóndor de no ser porque en la ciudad donde vivo las aves son pequeñas: palomas y santarrositas en los parques, gaviotas y cormoranes en las playas, canarios y periquitos en las casas... Lo que yo sentí no se parecía a nada de eso, así que giré sobresaltada para averiguar lo que había pasado. Pero no había nada, o al menos nada que yo pudiera ver.

¿Tú no crees en los ángeles?
Pues te voy a contar una historia.
Tal vez cuando termines de leerla
hayas cambiado de opinión y
decidas encomendarte a tu Ángel
de la Guarda cada día.

Daniel era un ángel de los buenos. Como a cualquier otro, le hubiera encantado ser un Ángel Custodio, pero esa era una tarea ardua para alguien tan despistado como él. Desde que tenía memoria había sido torpe de movimientos y terriblemente distraído. Cada vez que bajaba a la Tierra para conversar con las aves o con las flores, los niños y los gatos confundían su aleteo con el de un pájaro y, en el momento menos pensado, lo atacaban de

mala manera con sus hondas o con sus garras y tenía que volver, medio magullado, a refugiarse en la primera nube disponible. No parecía muy seguro asignarle un niño indefenso, así que lo único que hacía nuestro ángel era volar plácidamente y visitar a sus amigos.

A pesar de todo, Daniel anhelaba cuidar a un niño. ¡Y con qué intensidad lo soñaba! ¡Ah, si alguien se hubiese atrevido a molestar siquiera a la criatura encomendada, se hubiese enfrentado al peligro usando todas sus fuerzas! ¡No habría en ningún lugar del universo un ángel más fiero: desenvainaría su espada (que, por lo demás, jamás había usado)



3



Diana Cornejo

El ángel que perdió un ala

ESTA ES LA HISTORIA DE DANIEL, UN ÁNGEL QUE NO ERA ASCENDIDO A ÁNGEL DE LA GUARDA PORQUE ERA MUY DESPISTADO. LE ENCARGARON CUIDAR A UNOS POLLUELOS Y, AL TRATAR DE SALVARLOS, PERDIÓ UN ALA. PERO DEMOSTRÓ QUE TENÍA TODO LO QUE SE NECESITA PARA SER UN GRAN ÁNGEL CUSTODIO CUANDO LE ENCARGARON QUE CUIDARA A BLAS.

DIANA CORNEJO ES PERUANA, ES MAMÁ Y ES LINGÜISTA (ESO FUE LO QUE ESTUDIÓ). SE HA PASADO LA VIDA CUIDANDO QUE LAS COSAS QUE SE PUBLICAN EN TODAS PARTES ESTÉN CORRECTAMENTE ESCRITAS, PERO COMO NOSOTROS SABEMOS QUE LE GUSTA MÁS CONTAR HISTORIAS, QUISIMOS PUBLICAR ESTE LIBRO SUYO QUE, SEGURAMENTE, DISFRUTARÁS COMO ELLA CUANDO LO ESCRIBIÓ. SI QUIERES CONTÁRSELO, ESCRÍBELE UN CORREO ELECTRÓNICO A: DIANACORNEJO@TERRA.COM.PE

A PARTIR DE 7 AÑOS

ISBN: 978-612-4055-52-2

130486



 Hecho en el Perú