



## La Doctora Colmillitos y El bosque de los monstruos

Perfil: Gran lector

### FICHA BIBLIOGRÁFICA

Zero, Cero

*La Doctora Colmillitos y el bosque de los monstruos*

Ilustrado por Christian Ayuni

Colección el Barco de Vapor. Lima: Ediciones SM, 2019, 112 pp.

Según documentación ministerial vigente

#### Valores que aborda directamente

- Amistad
- Solidaridad
- Tolerancia
- Trabajo
- Respeto
- Empatía

#### Temas transversales que aborda

- 1. Intercultural**
  - Respeto a la identidad cultural.
  - Diálogo intercultural
- 2. Ambiental**
  - Respeto a toda forma de vida.
  - Justicia y solidaridad
- 3. Orientación al bien común**
  - Equidad y justicia.
  - Solidaridad

#### Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Personal social
- Arte y cultura

#### Sinopsis

Mila es una niña de 8 años que vive en Villa Cerrada, una pequeña comunidad rural a las afueras de la ciudad en la que todo parece transcurrir con tranquilidad.

Sin embargo, hay una tensión latente en ese lugar; un bosque tenebroso se encuentra cruzando el río que está al lado de un molino abandonado. Todos tienen prohibido cruzar porque dicen que está habitado por monstruos y existen casos de personas que entraron en él y no pudieron volver.

Salvo este hecho, todo lo demás transcurre con normalidad en Villa Cerrada. Mila va a la escuela y es una niña muy amable, lo que la hace acreedora de la simpatía de sus compañeros y sus familias. Ella colabora con las labores de casa y de vez en cuando viaja a la ciudad para visitar el consultorio odontológico porque ama su sonrisa y cuida con probidad sus dientes.

Mila, a lo largo de la historia, conocerá de forma imprevista a los habitantes del bosque con los que forjará una gran amistad que perdurará para toda la vida y su contacto con ellos conllevará a que toda Villa Cerrada acepte nuevas formas de ver la vida.

### Los temas

- **Respeto por las diferencias.** Mila entiende que Villa Cerrada lleva ese nombre porque sus habitantes no aceptan y hasta desprecian las diferencias culturales y físicas de quienes viven cruzando el río. Desde que la villa fue fundada por Vince Alburasym, los monstruos dejaron de salir del bosque y el acceso está prohibido, sin embargo Mila llega a hacer amistad con Velkan, un niño lobo que vivía en el bosque y gracias a él, ella pudo conocer la forma de vida de aquella comunidad oculta.
- **La importancia del cuidado personal.** Durante todo el relato, Mila hace referencia al cuidado de sus dientes como quien sigue un ritual, algo que hace todos los días después de cada comida y eso es muy instructivo para los pequeños lectores. Además, la autora, a través de la protagonista, recomienda desarrollar hábitos saludables de alimentación para cuidar la dentadura.
- **Conocimiento de la historia local.** El antiguo molino abandonado tiene una inscripción en una placa que Mila y sus amigos no se explican, dice: Familia Malagodinez. La gente de Villa Cerrada cree que la familia abandonó el molino por un ataque de los monstruos vecinos, sin embargo investigando descubrieron que Dante Alburasym, familia del fundador, había manipulado esa información en beneficio propio.

### Aportes a la formación

La historia nos transmite la importancia de reconocer y respetar diferentes formas de vida. Si nos propusiéramos aprender de las diferencias en lugar de rechazarlas, construiríamos un mundo en el que convivir con otras personas no resulte incómodo para nadie, se reducirían los niveles de *bullying* y otros actos discriminatorios.

En el área de Personal Social, la historia puede generar una conversación acerca de la convivencia democrática, la participación, la gestión responsable del ambiente y los recursos y, además, para hablar también de la construcción de la identidad. Comparar las prácticas de Villa Cerrada con El bosque de los monstruos, la distribución del trabajo entre los miembros de sus comunidades, la influencia del ambiente en ambos grupos y los prejuicios generados de un grupo hacia otro, nos dan suficiente material para reflexionar sobre dificultades actuales de nuestro contexto.

## Sugerencias de trabajo

### Para comprender

- ¿Qué pasa cuando contamos un recuerdo que tenemos acerca de un mismo episodio?, ¿todos tendrán la misma versión? Estas preguntas no pueden ayudar a comprender la historia de Villa Cerrada y El bosque de los monstruos, pues Vince Alburasym manipuló la historia para beneficiarse y creó un estigma sobre los pobladores del bosque. El aprendizaje que esto nos lleve investigar, a escuchar varias versiones e ir más allá sobre lo que sabemos.
- En nuestras vidas siempre hay algún episodio que nos determina. A Mila quizá la marcó ver la dentadura de su abuela y por eso decidió cuidar mucho de la suya, también optó por estudiar la carrera de odontología y poner su consultorio en Villa Cerrada para socializar los cuidados que uno debe tener con sus dientes. De acuerdo con eso, podemos abrir el diálogo preguntando: ¿qué queremos ser cuándo seamos grandes y por qué hemos escogido eso?

### Para crear

- Plantearles a los estudiantes la pregunta: ¿Cómo nos imaginamos al inicio una comunidad de monstruos? Antes del capítulo 4, cuando aún Mila y Velkan no se conocían, ella no sabía cómo era la vida en ese bosque. Hagamos un dibujo de cómo nos imaginamos la vida de los extraños seres que habitan ese lugar.
- En el capítulo 13, Mila organiza una fiesta de disfraces para generar un espacio de intercambio entre sus amigos de Villa Cerrada y los de El bosque. En un contexto como ese, ¿qué solución propondrías tú? Relatar las nuevas estrategias en formato de cómic y luego compartirlas con toda el aula.

### Para reflexionar

- La obra nos permite poner sobre la mesa y caso para reflexionar a profundidad sobre la intolerancia, ¿cuántas veces hemos rechazado lo que no se nos parece?, ¿alguna vez hemos menospreciado alguna práctica por considerarla extraña? Pensemos sobre nuestras experiencias y comentemos.
- Uno de los temas que podemos destacar es la prevención de los desastres naturales. Si bien es cierto, no es un eje transversal en la historia pero es importante conversar sobre él ya que son fenómenos para los que se pueden tomar ciertas precauciones. En ese sentido, podemos preguntar si alguna vez han escuchado noticias sobre los huaycos y si, al ser un fenómeno devastador que se repite continuamente, por qué los gobiernos de turno no han emprendido trabajos de prevención.

### Para ir más allá

- Pedir que los estudiantes, junto a sus padres, conversen y reflexionen sobre los principales problemas que existen en el mundo por personas, grupos o países que piensen diferente. Pedirles que hagan una presentación y expongan lo investigado y conversado en el aula.

## Ficha de lectura



**Título** : \_\_\_\_\_

**Autor** : \_\_\_\_\_

**Editorial** : \_\_\_\_\_

**Colección** : \_\_\_\_\_

**Ilustrador** : \_\_\_\_\_

**Lugar y año de edición** : \_\_\_\_\_

(Llena esta parte con ayuda de tu profesora)

- ¿Por qué crees que la historia se llama *“La Doctora Colmillitos y El bosque de los monstruos”*?  
Marca el recuadro correcto

Porque narra la historia de una niña vampiro.

Porque narra la historia de una doctora que atiende solo a vampiros.

Porque narra la historia de una niña que cuidaba mucho sus dientes.

Porque narra la historia de una doctora hija de vampiros.

- Dibuja en los recuadros a los personajes que más te gustaron

- Cuéntanos cómo era “Villa Cerrada” y por qué tenía ese nombre.

.....

.....

.....

.....

.....

- La Doctora Colmillitos limpiaba sus dientes con cuidado. Escribe dentro de los recuadros, ordenando de 1 al 3 los pasos que ella seguía.

1)

2)

3)

- Usaba enjuague bucal con sabor a menta
- Usaba hilo dental
- Cepillaba sus dientes

- Relaciona las oraciones con los personajes de la historia:

Niño con traje negro, botas antiguas,  
con colmillos y orejas puntiagudas.

Mila

Niño presumido y pedante,  
familia de los fundadores del pueblo.

Doctora Malagodinez

Poeta y alcalde con *dreads*.

Velkan

Pariente de los dueños del molino.

Iván Alburasym

Cuida sus dientes y quiere ser  
odontóloga cuando sea grande.

Kluv

- Completa las oraciones con las palabras del recuadro

dientes	Velkan	Villa Cerrada	cupcakes	
orgullosa	Mila	movía	chocolate	Kluv
Cerebros	pueblo	murciélagos	cerrados	cambiar
Calabazas	rápidamente	muerte		

- “Ella vio sus..... tan blancos y limpios que sonrió ..... frente al espejo. De pronto, le pareció que uno de ellos se..... un poco, pero no le hizo caso y se fue a dormir”.
  - “..... visitó a sus nuevos amigos. .... lo estaba esperando y apenas tocó la puerta, lo atendió .....para evitar que fuese visto”.
  - “El problema de..... es hacerle honor al nombre porque los .....de sus habitantes están ..... a nuevas formas de pensar”.
  - “Mila quedó muy triste con la noticia de la ..... del ogro ....., y estaba decidida a ..... las cosas en el .....”.
- Encierra en un círculo los cursos que llevaban en la escuela Lunación

Matemáticas	Lengua y literatura	Geometría
Aritmética	Religión	Axiomas
Primeros auxilios	Estudio de plantas	Música
Estudio de animales	Ciencia y ambiente	Estudio de astros

- ¿Cuáles fueron los saberes que Mila y Velkan intercambiaron? Escríbelos en el recuadro correspondiente

**Mila aprendió:**

**Velkan aprendió:**

- **Dibuja en el recuadro lo que más te gustó de la historia**

• Resuelve el crucigrama

D	U	T	R	E	A	D	G	B	Y	I	L	O	A	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	S	D	F
M	I	R	A	D	A	X	I	O	M	A	S	S	F	E	T	U	K	Q	D	G	J	U	L	D	E	S
A	D	F	T	U	E	R	N	L	A	O	F	D	I	E	N	T	E	S	D	F	M	I	L	A	S	O
L	A	L	U	N	A	N	U	E	V	O	T	O	L	E	R	D	A	C	O	N	O	F	U	L	O	B
A	G	R	A	R	O	V	E	L	K	A	N	O	N	L	T	E	A	B	J	L	N	D	N	B	D	A
G	O	N	Z	A	L	E	D	A	L	U	E	T	G	O	Q	T	G	F	S	A	S	C	A	U	O	D
O	R	Ñ	O	D	E	Z	A	S	U	D	T	E	H	A	N	E	T	Q	D	R	T	V	C	R	R	O
D	L	T	E	R	A	D	E	Q	V	O	Z	N	O	U	T	Y	E	Q	J	M	R	B	I	A	A	L
I	G	H	V	I	L	L	A	C	E	R	R	A	D	A	U	T	O	D	B	N	U	M	O	S	N	U
N	A	D	A	S	D	O	C	T	O	R	A	C	O	L	M	I	L	L	I	T	O	S	N	Y	T	N
E	F	I	N	D	E	S	R	T	B	U	R	E	O	L	F	T	B	N	M	A	S	F	D	M	E	E
Z	O	E	E	F	E	T	O	C	F	P	U	D	I	N	D	E	S	A	P	O	S	T	E	A	S	S
L	I	A	D	O	M	I	N	G	O	F	E	R	I	A	D	O	P	A	L	M	E	H	R	T	A	D
S	I	T	A	L	L	E	R	D	E	P	O	E	S	I	A	F	G	U	N	M	A	K	Q	T	U	L

- 1) Malagodinez
- 2) Axiomas
- 3) Tolerancia
- 4) Zoe
- 5) Velkan
- 6) Kluv
- 7) Villa Cerrada
- 8) Doctora Colmillitos
- 9) Monstruos
- 10)Mila
- 11)Lunación
- 12)Alburasym
- 13)Pudin de sapos
- 14)Taller de poesía
- 15)Dientes

## ALGUNAS PALABRAS INTERESANTES DE ESTE LIBRO:

- **Concernir:** Afectar, interesar. Por ejemplo, al decir “no me concierne” dices “no me interesa” o “no es mi responsabilidad”.
- **Curiosear:** Investigar, buscar algo por interés propio, explorar.
- **Defecto:** Falta de alguna cualidad, imperfección.
- **Difunto:** Muerto.
- **Forastero:** Se dice de alguien que viene de fuera, de otro lugar.
- **Hojaldre:** Masa de harina delgada como una hoja.
- **Indignar:** Molestar, ofender.
- **Maicena:** Harina de maíz.
- **Postizo:** Que no es natural ni propio de algo o alguien.
- **Prejuicio:** Idea anticipada que nos hacemos de algo o alguien sin conocerlo o saber de él.