



OBJETIVOS	INDICADORES DE LOGRO
<ul style="list-style-type: none"> • Rememorar, en compañía o sin ella, momentos gratos que despierten alegría. • Identificar qué sensaciones (físicas y psicológicas) acompañan el estado de ánimo de sentirse contento. • Identificar a las personas que contribuyen a estar contento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, espontáneamente y de forma dirigida, cómo se siente. • Muestra seguridad al contar sus experiencias de alegría. • Identifica cómo su cuerpo reacciona cuando se siente contento. • Comenta y comparte las acciones que le gusta realizar cuando se siente contento. • Identifica a las personas que lo acompañan cuando está contento, mencionando el nombre y el vínculo que los relaciona. • Formula hipótesis respecto del contentamiento de otros. • Participa en la elaboración del álbum Cuando estoy contento.

PROGRAMACIÓN PARA EL AULA, SEGÚN MOMENTOS DE LECTURA

ANTES DE LA LECTURA

Será Conejo quien presente el libro.

El docente se encargará de presentar a Conejo, quien ha llegado muy contento a detallar cómo se siente y qué situaciones propician su estado. Rápidamente, Conejo relatará que está tan contento, que ha decidido usar su chompa preferida: la de color rosado, que se pondrá delante de los estudiantes.

Una vez que Conejo se haya puesto su chompa, dará inicio a la lectura dramatizada de *Cuando estoy contento*.

DURANTE LA LECTURA

Existen dos posibilidades para continuar la lectura:

1. Luego de que Conejo haya leído las primeras páginas, el docente lo ayudará a terminar la lectura, de modo que Conejo escuchará la historia al igual que el resto de los estudiantes.
2. Conejo leerá la historia de inicio a fin, poniendo énfasis en las partes que más le agradan o con las que se siente identificado.

Mientras los estudiantes escuchan la lectura del libro, el docente podría proyectar en un *ecran* la página en la que hay cuatro imágenes de Conejo, muy contento.

De este modo, creará un espacio para interrogar y crear hipótesis respecto de las posibles razones por las que Conejo se encuentra así. Preguntar: ¿cómo se ve Conejo en los diferentes cuadros? ¿Qué habrá pasado para que se sienta contento? ¿Será una sola razón, o serán cuatro diferentes? ¿En todos los cuadros se ríe con la misma intensidad?, etc.



Este momento siempre será beneficioso, pues los estudiantes serán motivados a participar abiertamente, mediante la formulación de hipótesis sobre su propia experiencia de vida y/o anhelos.

El docente deberá estar muy atento a las participaciones de los estudiantes, en caso alguno muestre falencias y/o necesidades por satisfacer. Por ejemplo, si un estudiante expresa: “Conejo está contento porque sus papás no pelearon en toda la semana”, el docente podrá suponer que dicho estudiante convive en un ambiente de violencia entre padres y, lo más saludable en estos casos, sería citar a los padres para que tengan conocimiento de que dicha situación está afectando a su hijo.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Proponemos varias actividades, sin necesidad de que se realicen todas al mismo tiempo. El objetivo de esta propuesta es que se desarrolle un trabajo progresivo y en diferentes sesiones:

- Propiciar una ronda de conversación en donde los estudiantes dan a conocer aquellos momentos en que se sintieron contentos; Conejo puede amenizar la conversación complementando, preguntando y/o ejemplificando cada participación.

Una vez que se identifiquen los momentos que hacen feliz a cada estudiante, se sugiere hacer un listado en la pizarra. Además, es conveniente identificar cómo se sienten, a medida que fluye la conversación. Hablar de sus emociones y sentimientos ¿los hace sentir contentos, fastidiados, incómodos, nerviosos, relajados, etc.? ¿Por qué? Es importante saber reconocer qué acciones y sensaciones acompañan una determinada emoción (como las de Conejo), asimismo, identificar las propias en tiempo real.

Hacer un álbum colectivo titulado Cuando estoy contento. En él, se pondrán dibujos de diversas acciones; por ejemplo: jugar en el parque, dibujar, bailar, pasear con la familia, ir al colegio, leer el cuento favorito, etc. La idea es presentar varias copias de cada acción (en láminas) para que cada niño escoja aquella que representa su actividad favorita. Así, cada página del álbum colectivo, compuesto de láminas, será dedicada a uno de los estudiantes. Considerar que las láminas se pueden personalizar, por ello se entregarán hojas en blanco, para el estudiante que desee plasmar algún momento que no esté representado en las láminas. Esta actividad tiene la variante de crear el álbum individual.

Recursos y materiales


- Dibujos de diversas acciones (recortes de revistas, periódicos, láminas, etc.).
- Cartulinas blancas o de colores, dobladas a manera de álbum. El tamaño variará de acuerdo con la edad: A3 será para los de 2 y 3 años; A4, para el resto.
- Colores, plumones y crayolas.
- Hojas en blanco.

- Como continuación al trabajo en torno al desarrollo de las emociones, se sugiere una actividad que se pueda realizar diariamente al terminar el horario escolar: el registro de los sentimientos diarios.

Hacer un formato de registro (colectivo o individual) para que cada estudiante marque el sentimiento que ha predominado en su día, el que deberá ser completado minutos antes de la salida. Se sugiere entregar una hoja en donde se presenten diferentes estados (contento, feliz, triste, molesto, preocupado, etc.) para que los estudiantes identifiquen y, a su vez, coloren la que consideran que corresponde a su estado de ánimo.

Recursos y materiales

- Hoja con formato para registro. Por ejemplo:

Lunes					
Martes					
Miércoles					
Jueves					
Viernes					

RETROALIMENTACIÓN

Para darle continuidad a la actividad y a los objetivos deseados, se sugiere trabajar el tema de forma repetida y cíclica. Cabe destacar que la identificación de las emociones y estados, como el estar feliz o contento, no serán jamás considerados un aprendizaje cancelatorio; por el contrario, será parte de un proceso de autoaprendizaje y de desarrollo integral. Por tanto, es necesario repetirlo, con matices, tantas veces como los estudiantes lo consideren necesario.

Para hacer las actividades más significativas, se sugiere seguir la línea:

- Identificar qué acciones y/o estados ponen contento a Conejo.
- Identificar qué acciones y/o estados ponen contento a mi mejor amigo.
- Identificar qué acciones y/o estados ponen contentos a mi mamá o mi papá.
- Identificar qué acciones y/o estados me contentan.