



Toda una mamá

Perfil: Nuevo lector

FICHA BIBLIOGRÁFICA

KA, Olivier

Toda una mamá

Ilustrado por Luc Melanson. Tr. de María Cistina Vargas

Colección El Barco de Vapor, serie Los Piratas. México D.F.: Ediciones SM, 2009, 16 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda

- Amor
- Autoestima
- Bondad
- Identidad
- Optimismo
- Respeto
- Sensibilidad

Temas transversales que aborda

- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
 - Expresión y comprensión oral
 - Comprensión de textos
 - Producción de textos
- Personal Social
 - Construcción de la identidad y la convivencia democrática
- Ciencia y Ambiente
 - Cuerpo humano y conservación de la salud

Sinopsis

Mi mamá es gorda. Muy gorda, es la mamá más gorda del mundo y eso me hace sentir orgulloso aunque algunas personas la señalen. Ellos no saben lo suave, amorosa, fuerte y grande que es mi mamá; y es todita para mí.

Hace un tiempo dijo que quería adelgazar, se puso a dieta y dejó de comer como siempre. Este cambio no me gustó nada. La comida dejó de ser una fiesta y mi mamá miraba su plato, triste y desanimada.

Después de observarla y entender lo que ocurría en casa, decidí mostrar mi desacuerdo haciendo una dieta radical como ella. Dejé de comer ensaladas, papas, carne, queso, y otras cosas más porque los alimentos podrían tener efectos secundarios malignos sobre mí. Solo así, dejando de comer también, logré convencer a mamá de que eso de la dieta es una tontería.

Todo lo que tiene que ver con mamá es gordo. Su cuerpo, su apetito, su amor. Quiero que se quede así para siempre.

Los temas

- **La contextura física** predispone la forma del cuerpo de una persona, y cada forma es diferente, más o menos corpulenta y no por ello mejor o peor.
- **La idealización de los padres** por parte de los niños representa una parte importante de su desarrollo, pues los ayuda a sentirse seguros.
- **Los hábitos alimenticios** saludables implican una dieta balanceada y el cuidado de nuestro cuerpo.
- **Valorar las diferencias** es demostrar respeto hacia nuestro prójimo.
- **La autoestima** como elemento fundamental en la formación personal.

Aportes a la formación

Toda una mamá es una historia que ayuda a exteriorizar los sentimientos positivos que un niño tiene por su madre. A través de su lectura, puede darse pie a una serie de reflexiones sobre tres ejes. “Mi mamá es gorda” como una forma de presentar una característica. “Mi mamá quiere adelgazar” como un deseo producto de una presión social. “Yo no quiero que adelgaces si eso no te hace feliz” como respuesta de un cariño sincero que no exige cambios.

En el área de Comunicación, los niños pueden introducir el concepto de descripción y ampliar su aplicación a otros seres y elementos de su entorno.

En el área de Personal Social, se puede reflexionar sobre las visiones que existen sobre las personas con características físicas particulares que muchas veces son víctima de burlas; por ejemplo, la obesidad.

En el área de Ciencia y Ambiente, es pertinente un análisis a través del cual los niños puedan conectar esta historia con la importancia de una comida saludable, siempre que ello no represente una obsesión por el aspecto físico.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

Preguntar:

- ¿Quién narra la historia? ¿Sobre qué personaje trata esta historia? ¿Qué sucede cuando mamá entra al cuarto de su hijo? ¿Qué sucede cuando viajan en bus? ¿Por qué crees que la mamá inició una dieta? ¿Cómo se sintió el niño cuando su mamá inició la dieta? ¿Cómo la convenció de dejarla?

Describe:

- Al personaje principal de la historia.

Identifica:

- ¿Cuáles fueron las etapas por las que el niño pasó cuando se dio cuenta que su mamá estaba comiendo diferente?

Para crear

- Pedir a los niños que, por equipos, dibujen y rellenen (con papeles rasgados, puntos, fideos teñidos, plastilina, etc.) a la mamá del cuento. Luego deberán describir su personalidad de forma oral.
- Modelar, individualmente, con algún material maleable (plastilina, cerámica en frío, masa especial) la escena favorita de la historia. Luego, cada niño, deberá compartirla con el resto del salón.
- Por equipos, escribir un listado (puede ser dibujado) de alimentos que podría haber en la refrigeradora de la casa de esa familia.

Para reflexionar

Llevar a clase imágenes de madres e hijos de diferentes culturas y pedir a los niños que observen y comenten:

- Iniciar un conversatorio sobre las diferencias que aprecian y cómo creen que es el vínculo entre ellos. Guiar la conversación a la siguiente conclusión: a pesar de las diferencias físicas, cuando hay afecto sincero y amor por un miembro de nuestra familia, todos nos parecemos mucho.

Sentarse en círculo y comentar:

- ¿Alguna vez me he burlado de alguien por alguna característica física? ¿Cómo se habrá sentido esa persona?
- ¿He sentido que se han burlado de mí por alguna razón similar? ¿Cómo me sentí en ese momento?

Para ir más allá

Pedir a los niños que realicen esta actividad en casa:

- Cuenta a tu mamá esta historia (puedes leerla o recordarla ayudándote de las imágenes) y luego en conjunto realicen un collage sobre todas las muestras de cariño que se brindan mutuamente.

Enviar una nota a los padres de familia:

- Escribir una nota con motivo del libro *Toda una mamá* sobre el vital compromiso, y ejemplo, que representan padres y madres en la sensible formación del autoconcepto y desarrollo de autoestima de sus hijos. Del mismo modo, animarlos a mostrarse orgullosos de quiénes son a fin de que sus hijos también sientan orgullo de sus familias. Pedirles que manden una foto familiar a sus hijos para alimentar el collage de “Toda una familia”.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

(Lénalo con ayuda de tu profesora)

- Colorea el recuadro con las características que describan mejor a la mamá del cuento.

Buena y flaca

Cariñosa y gorda

Gorda y seria

- Dibuja el cuarto del niño cuando la mamá está dentro.

- ¿Qué siente el hijito cuando su mamá le da un beso?

- Comenta si tú sientes lo mismo cuando tu mamá te besa.

- A qué se refiere cuándo usa la frase “es un temblor de risa”. Rodea con color rojo la respuesta correcta.

- Su risa suena muy fuerte.
- Cuando ríe se mueve toda.
- Cuando se ríe las personas se van.



- ¿Qué significa ponerse a dieta? Subraya la respuesta correcta.

- Comer una verdura al día.
- Comer todo lo que quieras.
- Dejar de comer grandes cantidades.



- Colorea las imágenes de los alimentos que uno no debería comer cuando está a dieta.



- Completa las razones que dio el niño para no comer y únelas con la imagen correspondiente.



No más yogures porque es demasiado blanco y borra todos los _____.



No más papas porque el cerebro se hace _____.



No más carne molida porque te puedes convertir en _____.

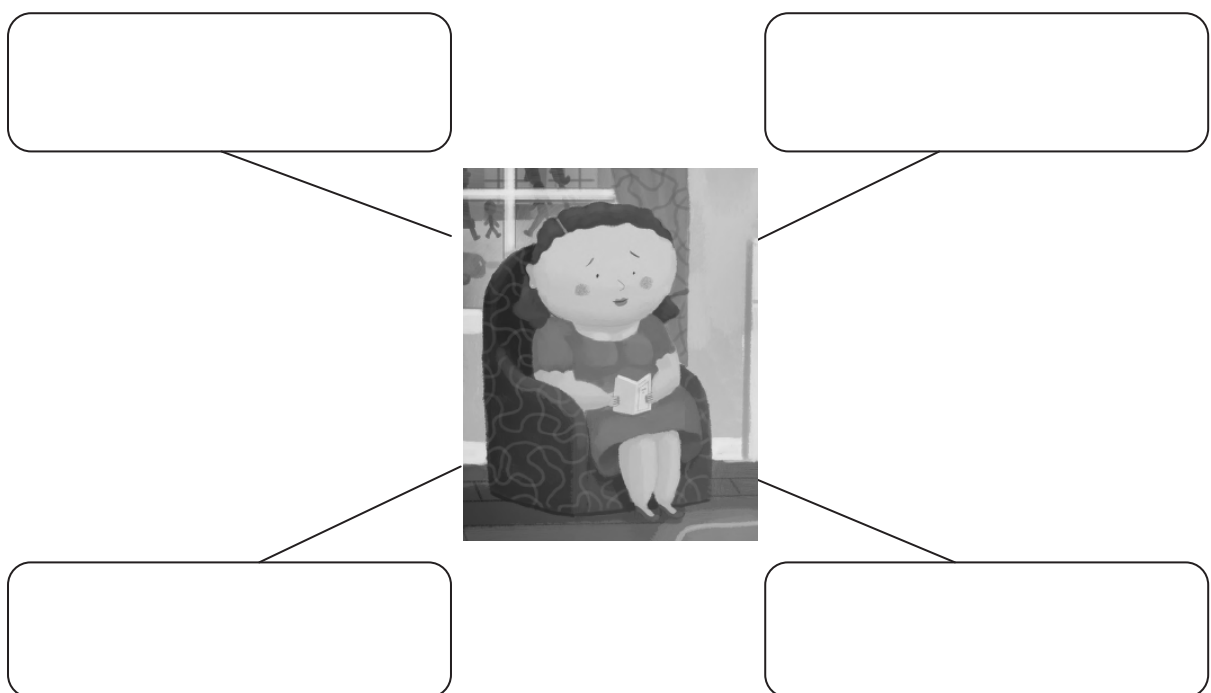


No más ensaladas porque te ponen pegajoso como las _____.

- Completa el cuadro dibujando qué tipo de alimentos tomaría una persona en cada caso.

Régimen Alimento	A dieta	Sin dieta
Bebida		
Comida		

- Completa el siguiente esquema escribiendo cuatro características sobre la mamá del libro que has leído.



- ¿Qué hizo la mamá al final? Colorea la respuesta.

Siguió a dieta

Dejó que su hijo no
coma

Dejó la dieta y volvió a
comer como antes

Se puso muy triste

- ¿Qué es lo más lindo que hace tu mamá por ti? Escríbelo.

Algunas **palabras interesantes** de este libro.

→ **adelgazar.** Cambiar forma del cuerpo a una contextura más delgada.

→ **apetito.** Ganas de comer.

→ **busto.** Pecho de la mujer.

→ **dieta.** Conjunto de alimentos que forman la alimentación diaria de una persona. “Estar a dieta” implica ajustar estos alimentos para adelgazar.

→ **mullida.** Blanda, esponjosa.

→ **recámara.** Habitación, cuarto de dormir.

→ **ridículo.** Que no tiene lógica, absurdo.

→ **tronados.** Ruidoso.

¡Hagamos una tarjeta para mamá! Corta la imagen, pégala en una cartulina y escribe un bonito mensaje para tu mamá.

