

Rutsí, el espíritu de la selva

Perfil: Lector valiente

FICHA BIBLIOGRÁFICA

CARVALLO, Carlota

Rutsí. El espíritu de la selva

Ilustrado por Rodrigo Núñez Carvallo

Edición especial. Lima: Ediciones SM, 2009, 200 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que trata directamente

- Amistad
- Amor
- Bondad
- Crítica constructiva
- Conciencia ambiental
- Esperanza
- Espiritualidad
- Gratitude
- Indagación
- Optimismo
- Perseverancia
- Respeto
- Sensibilidad

Valores que trata indirectamente

- Equidad
- Identidad
- Inclusión
- Libertad

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Valores o formación ética
- Gestión de riesgos y conciencia ambiental
- Equidad de género

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Formación Ciudadana y Cívica
- Historia, Geografía y Economía

- Persona, Familia y Relaciones Humanas
- Ciencia, Tecnología y Ambiente

Sinopsis

Rutsí es un geniecillo de los ríos de la Amazonía, quien, prendado de Shambi, la hija del cacique, consigue que el buen Padre Río lo convierta en hombre para jugar con ella; pero a Shambi, los hombres blancos la habían secuestrado para esclavizarla.

Buscando rescatarla, Rutsí descubre que el bosque está siendo destruido por ellos, lo que le parece demencial. Finalmente la halla enferma y viajará a la capital por la medicina para salvarla. Así, sufrirá las penurias de los humildes en la gran ciudad; conocerá muchas personas, sus bondades y maldades, e historias llenas de sabiduría.

La bondad del buen Padre Río los unirá aun después de la muerte, recordando un hermoso mensaje de esperanza de Mama-Runa: el hombre va a mejorar.

Aspectos destacables

Los temas

- **La esperanza** de vivir en un mundo más justo y más humano.
- **La Naturaleza** requiere y merece respeto.
- **La solidaridad** es uno de los más elevados valores del ser humano.
- **Las tradiciones populares** y la diversidad constituyen una valiosa fuente de sabiduría y conocimiento de nuestras raíces.

Aportes a la formación

La destrucción de la Naturaleza acarrea desgracias que muchos prefieren ignorar. Luchar por un cambio mantiene viva la esperanza por un mañana mejor.

El atropello a la riqueza de las diversas culturas en la sierra y selva es aún latente. Es de vital importancia ampliar y profundizar la educación sin exclusión de comunidades, rescatando la ancestral solidaridad de los pueblos y las tradiciones milenarias.

El arte popular y los relatos andinos y selváticos son vivo testimonio de la fuerza y vitalidad de nuestras raíces; las cuales necesitamos conservar, revalorar y difundir. Empecemos por fomentar el respeto a la Naturaleza: ¿de qué modo agradecemos su cálido albergue?

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- ¿Por qué razón Rutsí decide abandonar su hogar y viajar hasta la gran ciudad?
- ¿Cómo describirías el carácter de Rutsí? ¿Piensas que tomaba decisiones muy rápidamente? ¿Por qué? Guiar el diálogo a reconocer la ingenuidad del personaje.
- ¿Por qué los hombres blancos destruían el bosque y esclavizaban a las personas?
- Cuando Rutsí viaja hacia la gran ciudad, ¿conoce solo gente mala? ¿Por qué? Explica.

Para crear

- Elabora una lista de los personajes del libro que más admiras y escribe los valores destacables que representan.
- Dibuja a Runa-Mama, la madre de los hombres, según la descripción en *Rutsí*.
- Investiga cuánto demora actualmente viajar por tierra de la selva hasta Lima; además cuánto cuesta. ¿Cualquiera podría hacer dicho viaje?
- Haz una lista ordenada de aquello que desconocía Rutsí y lo que aprendió a raíz de su viaje a la ciudad.

Para reflexionar

- ¿Qué sentimientos te produce Rutsí? ¿Te sientes identificado con él? ¿Por qué?
- ¿Qué te sugiere el hecho de tener que viajar tan lejos para conseguir una medicina urgente? ¿Crees que esa situación habrá cambiado en la actualidad?
- Para trabajar con los productos de la selva, ¿es necesario destruir los bosques y abusar de las personas? ¿Cómo sucede en *Rutsí*?

Para ir más allá

- Formen equipos de trabajo e identifiquen una problemática expuesta en Rutsí que se mantenga en la actualidad. Preparen una exposición al respecto: ¿cuál es? ¿Cómo se manifiesta? ¿Cómo se podría solucionar?
- Consulta con tus familiares sobre las tradiciones y leyendas de sus respectivas ciudades natales.
- Busca en textos o internet cuál es la importancia de la selva y de la biodiversidad en el mundo actual.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título: _____

Autor: _____

Editorial: _____

Colección: _____

Ilustrador: _____

Lugar y año de edición: _____



¿Por qué **te gustó**, o no, este libro? ¿Te hizo pensar, sentir o recordar algo especial?



Copia una **frase del libro** que te haya gustado mucho.



¿Cuáles son los **temas** que trata este libro?



¿Qué **aprendiste** con este libro? ¿Te **enseñó** algo nuevo? ¿**Cambió** tu forma de pensar o de ver el mundo en algún aspecto?

- Rutsí contempla en persona la explotación por la que pasan los recolectores de café. Describe y comenta las condiciones en las que estos trabajaban.

- En muchas historias, como en la del “Niño Cojito” tenemos la figura de un adulto que trata mal a un niño. ¿Qué otros episodios de la obra nos muestran la figura del adulto abusivo o aprovechador? Completa el siguiente cuadro sobre este tema.

Episodio	Explicación
El niño cojito	

- A continuación se te presentan algunas afirmaciones falsas acerca del encuentro entre Rutsí y el niño rico. Corrígelas en las líneas.

A) **Es falso que...** a Rutsí le obsequian muchos juguetes en casa del niño rico **porque...**

B) **Es falso que...** al niño rico le indignaba la existencia de pájaros enjaulados **porque...**

C) **Es falso que...** El niño rico estaba saludable y feliz cuando le cuentan la historia **porque...**

- Rutsí, finalmente, volvió a ser un geniecillo travieso y juguetón. Nadie puede evadir, por mucho tiempo, lo que es. ¿Qué tanto llegaste a conocer a Rutsí?


Nuestro querido Rutsí	
Sus mayores cualidades son...	
Creo que él podría mejorar en...	
Lo que más le agrada en este mundo es...	
Siempre se rebela ante...	

- En el capítulo XVIII, un chofer se ve seducido por la codicia ante el tesoro que halló. La decepción al perderlo, lo llevó a la muerte. ¿De qué otros personajes de la obra se han visto perjudicados por sus defectos o excesos? Completa esta información en el cuadro.

PERSONAJE	VICIO O DEFECTO	CONSECUENCIA
El chofer	La codicia	Tras sufrir el robo de su tesoro se deprime y se adormece en el viaje. Su camión cae a un barranco, lo que provoca su muerte.

- Rutsí ha pasado por muchas experiencias que lo han hecho sentirse de distintas maneras. Algunos de los sentimientos más recurrentes en él ha sido la tristeza, la decepción y la indignación. Menciona, en cada caso, un hecho de la obra que ejemplifique cada uno de estos sentimientos.

Rutsí se siente TRISTE cuando...	Rutsí se siente DECEPCIONADO cuando...	Rutsí se siente INDIGNADO cuando...

 ¿Cuándo **leíste** este libro? (Pon la fecha y algo que te ayude a recordarlo más tarde, como las cosas interesantes que hacías).

 ¿Quiénes son los **personajes** más importantes y qué acciones principales realizan?

 **Escribe** un breve resumen del libro.

 Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- **bejuco**. Ciertas enredaderas o plantas trepadoras.
- **cimbrar**. Mover una vara larga o algo flexible.
- **diestro**. Hábil, experto en un arte u oficio.
- **holgar**. Estar ocioso, no trabajar.
- **liana**. Planta trepadora, propia de regiones tropicales.
- **penacho**. Grupo de plumas que tienen algunas aves en la parte superior de la cabeza.
- **vadear**. Pasar un río u otra corriente de agua.

 ¿Qué **otras palabras** te parecieron interesantes o desconocidas? ¿Qué significan?
