



República mutante

Perfil: Lector valiente

FICHA BIBLIOGRÁFICA

SANDOVAL, Jaime Alfonso

República Mutante

Premio Gran Angular, 2002 - México

Colección Gran Angular. México D.F. : Ediciones SM, 2002, 214 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Solidaridad
- Valentía

Valores que aborda indirectamente

- Conciencia animal y ambiental
- Democracia
- Inclusión
- Lealtad
- Paz

Temas transversales se destacan

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Gestión de riesgos y conciencia ambiental
- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas

- Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente
- Historia, Geografía y Economía
- Persona, Familia y Relaciones Humanas
- Comunicación
- Educación para el Trabajo

Sinopsis

República mutante es una parodia de la historia de la civilización, con un fondo ecologista. El protagonista es Pepe Topete, un padre de familia bastante creativo y ambicioso, quien, en su afán de crear un mundo mejor, siempre termina causando desastres. Así, en medio de un delirio de grandeza, Pepe termina aceptando la migración de toda su familia a un nuevo país, donde espera crear la nación futurista de sus sueños. Lo que no espera es que Pangea –su nueva patria– sea un lugar, literalmente, nacido de la basura. Allí, Pepe, ahora con su nueva identidad de ingeniero Mondragón, salva la vida a Píter Pérez, quien se convierte en su más entrañable servidor. Posteriormente, Pepe es nombrado alcalde de Pangea, pero su éxito se ve afectado cuando Píter, quien deja de lado su denigrante servilismo y se vuelve un cruel tirano, se adueña de todo Pangea y expulsa a la familia de Pepe. Estos se unen a la resistencia y derrotan a Píter. Finalmente, Pangea se destruye y la familia Topete regresa a casa luego de sobrevivir a la toxicidad del ambiente y a los problemas típicos que implican crear un nuevo Estado, y, por encima de todo, de luchar por mantenerse unidos.

Los temas

- **El problema de la contaminación**, que es convertido en sátira. Mediante la existencia ficticia de Pangea, el “país basurero”, el libro nos llama la atención sobre el problema de los desperdicios echados al mar.
- **La irresponsabilidad de un padre de familia**, que, en su afán de cumplir sus sueños más locos, se vuelve egoísta e involucra a su esposa e hijos en una serie de desgracias.
- **El deseo de superación** de los sectores socioeconómicos bajos, que con la ilusión de crecer terminan cometiendo errores demasiado inocentes, como creer en las posibilidades de desarrollo de Pangea y aceptar vivir en ella.
- **La importancia de mantenerse unidos**. A pesar de todo, el valor más rescatable de los Topete es estar siempre juntos en las buenas y en las malas.

Aportes a la formación

República mutante es una novela caricaturesca que, en primer lugar, nos hace reflexionar sobre el daño que provoca la contaminación; por ello, se resaltan la presencia de enfermedades y el pésimo olor del país basurero. En segundo lugar, nos lleva a evaluar muchos episodios de la historia con sentido crítico, haciendo mofa de estos y mostrando el aspecto más ridículo de la corrupción humana, sobre todo en cuanto a enfrentamientos políticos y militares. En tercer lugar, nos impulsa a meditar sobre nuestros actos y lo que podrían implicar tanto para nosotros mismos, como para el resto, en oposición a la actitud que suele tener el protagonista de la historia.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Proponer a los alumnos la realización de un análisis (características físicas, defectos y virtudes) del personaje principal (Pepe Topete) y señalar tres de sus “grandes ideas” más desastrosas.
- Invitar a los estudiantes a compartir, desde su propia experiencia de lectura, cuál de los personajes es el que más atrajo su atención, por qué y en qué circunstancias del relato.
- Preguntar a los alumnos qué les sugiere el título *República mutante*, qué es lo que creen que ha querido transmitir el autor con él y qué otro título creen que es adecuado para la historia.

Para crear

- Proponer que cada alumno realice su propio mapa de Pangea con ilustraciones de sus distintos ambientes con base en lo leído.
- Sugerir a los alumnos la invención de un episodio alternativo explicando el enamoramiento repentino de Flora hacia Barnaby. Este debe incluir acontecimientos ocurridos durante la fuga de Flora.

Para reflexionar

Plantear las siguientes preguntas y guiar su discusión en clase:

- ¿Has visto reportajes o documentales acerca del impacto ambiental? ¿Observas algún cambio a tu alrededor relacionado con el tema?
- ¿Qué medidas crees que pueden aplicarse en tu ciudad para combatir el problema de la contaminación?
- ¿Crees que la gente de tu ciudad está verdaderamente educada en temas como el reciclaje y otras medidas para combatir la contaminación? Plantea un proyecto sobre cómo informar a la población sobre el tema.

Para ir más allá

- Proponer a los alumnos que vean el documental *La verdad incómoda* y creen un puente de relación entre lo observado y lo comprendido en la lectura.
- Proponer a los alumnos una investigación acerca de los distintos conflictos bélicos de la humanidad y relacionarlos con algún episodio específico de la lectura.
- Proponer a los alumnos investigar acerca de qué otras novelas, cuentos o películas han abordado el tema de la contaminación y qué puntos tienen en común con la lectura realizada.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

- ¿Qué pasaje de la historia fue el que más te impresionó? ¿Qué tipo de sentimientos o sensaciones te transmitió? ¿A qué crees que se deba?

- En el episodio final, el narrador (Pepe Jr.) señala haber madurado. Explica en qué crees que consiste dicha “maduración”.

- Completa una tabla con las características de Brayan y Píter antes y después del “experimento antropológico” de Pepe Topete.

Personaje	Antes	Después
Brayan		
Píter		

- En la siguiente tabla comparativa, establece semejanzas y diferencias entre Pepe Topete y Augusto Barnaby. Señala si te parece que tienen más puntos comunes o de contraste y por qué.

	Pepe Topete	Augusto Barnaby
Semejanzas		
Diferencias		

- Completa los nombres correspondientes teniendo en consideración los siguientes indicios :

1. Desheredó a su hijo.

				S		
--	--	--	--	----------	--	--

2. Uno de sus ídolos es Boris Karloff.

	L			
--	----------	--	--	--

3. Nombre falso de Pepe Topete.

	A			
--	----------	--	--	--

4. Una de las hermanas de Aurelia Topete.

			H		R				
--	--	--	----------	--	----------	--	--	--	--

5. Estuvo en el manicomio y poco después se volvió un revolucionario.

	I			
--	----------	--	--	--

- **Observa** la foto. ¿Con qué pasaje del libro la relacionas? ¿Por qué? Resume lo que sucedió en ese episodio.



- Imagina e inventa una ciudad cuyo centro sea el reciclaje y que no tenga los problemas de salubridad que tiene Pangea según la lectura. Describe esta ciudad y compara tu idea con la de tus compañeros.

Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- **concéntrico**. Dicho de figuras y de sólidos: Que tienen un mismo centro.
- **esperanto**. Idioma creado con idea de que pudiese servir como lengua universal.
- **protozooario**. Organismos, casi siempre microscópicos, cuyo cuerpo está formado por una sola célula o por una colonia de células iguales entre sí.
- **subsahariano**. Se dice de la parte de África situada al sur del Sahara.
- **topógrafo**. Persona que se dedica a describir y delinear detalladamente la superficie de un terreno.