

Pollito Pol juega a ser bombero

Área de formación: para ampliar horizontes



FICHA BIBLIOGRÁFICA

LEDUC, Benjamin

Pollito Pol juega a ser bombero

Ilustrado por Laurent Richard

Colección Pollito Pol. Madrid: Ediciones SM, 2015, 31 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amistad
- Autoestima
- Creatividad
- Gratitud
- Identidad
- Indagación
- Optimismo
- Respeto
- Sensibilidad
- Solidaridad
- Trabajo
- Valentía
- Voluntad

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Valores o formación ética
- Gestión de riesgos y conciencia ambiental

Áreas curriculares relacionadas

- Personal Social
- Ciencia y Ambiente
- Comunicación
- Matemática

Sinopsis

Pollito Pol se despierta y al levantarse se enreda con su edredón, mira si se ha hecho daño pero no le pasó nada. De pronto, en toda la casa se escucha un grito, era su amigo Guille pidiendo ayuda. El Pollito Pol busca en su baúl mágico la vestimenta adecuada para ayudar a Guille, pero se ha olvidado de la palabra mágica y entonces menciona diferentes palabras que lo convierten en peluquero, fantasma, pirata y payaso. Luego, se acuerda de la palabra mágica y se convierte en bombero. Finalmente, encuentra a Guille en la cocina, con la boca abierta, gritando porque le quemaba el puré y el Pollito Pol le lanza agua con su manguera y salva a Guille.

Los temas

- **El servicio que prestan los bomberos.** El cuento nos narra la capacidad que tienen los bomberos para tomar decisiones rápidas en situaciones de emergencia, actuando de la mejor manera y así salvar a las víctimas, garantizando su seguridad.
- **Ayudar ante una emergencia.** El texto nos permite enseñar a los estudiantes sobre qué decisiones tomar ante casos de emergencia. Esto fortalece su autoestima y su autonomía.
- **Imaginario infantil.** La capacidad imaginativa del niño es realmente fascinante, a través de la lectura de este cuento, los niños se identifican con el personaje principal, que juega a ser bombero u otros oficios, como ellos.

Aportes a la formación

Pollito Pol juega a ser bombero, no solo nos habla de los bomberos, sino que también nos permite conocer acerca de otros oficios de una manera divertida.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Plantear las siguientes preguntas: ¿Por qué Guille pide ayuda? ¿Cuál fue la palabra mágica que utilizó Pollito Pol para convertirse en bombero?
- Pedir a los estudiantes que dibujen tres estrategias diferentes para ayudar a Guille. Mostrar y explicar los trabajos a los demás estudiantes.

Para crear

- Pedir a los estudiantes que dibujen a Pollito Pol apagando un incendio. Para esta actividad es necesario tener: cartulina de color negro, tizas de colores y un vaso con agua. Humedecer la tiza blanca en agua para dibujar. Hacer el mismo procedimiento para pintar con las tizas de colores. Mostrar los dibujos e invitar a narrar lo que hicieron.

Para reflexionar

- Proponer las siguientes preguntas y guiar su discusión en clase:
¿A quién debemos llamar ante una emergencia? ¿Cómo debemos actuar ante una situación de peligro?
¿Qué debemos hacer en caso de un sismo?

Para ir más allá

- Organizar una visita a la estación de bomberos de la localidad. Entrevistar a la persona encargada y realizar las siguientes preguntas:
¿Qué rol cumplen los bomberos en la sociedad? ¿Qué se necesita para ser bombero? ¿Qué tipo de emergencias atienden? ¿Qué herramientas usan? ¿A qué número telefónico debemos llamar en caso que necesitemos su ayuda?
- Pedirles a los niños y a las niñas que hagan una pintura colectiva siendo ellos los bomberos. Para esta actividad se necesita: pinceles, témperas, cinta *masking tape* y papel *craft*. Unir las cartulinas de manera horizontal con cinta *masking tape*. Dibujar con lápices y pintar con témperas. Mostrar el trabajo en una zona accesible para todos los estudiantes.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

(Llénala con ayuda de tu profesor o profesora)

- ¿Hacia dónde se dirigía el pollito Pol? **Une** con una línea la imagen correcta.



- **Pide** a tu maestra que lea la siguiente pregunta: ¿Qué busca el pollito Pol dentro de su baúl mágico? Luego, **marca** con un aspa (x) el recuadro con la respuesta correcta.



Uniforme de enfermera



Casco y gafas de constructor



Casco, botas y traje de bombero



Gorro de chef



Zapatos de alpinista

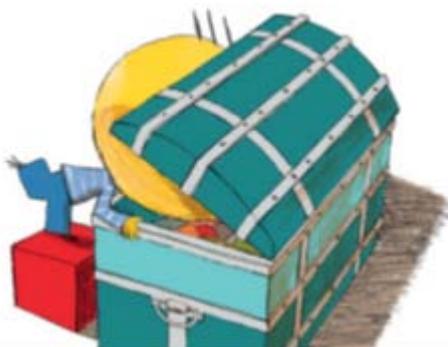
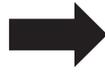
- **Colorea** el recuadro con la palabra mágica del pollito Pol.

¡Abacadabra!

¡Abacadibra!

¡Abacadabra!

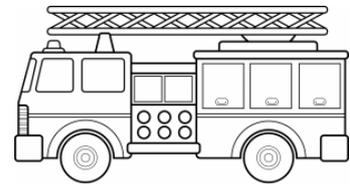
- **Observa** las escenas y **enuméralas** según el orden en el que aparecen en el cuento.



- **Dibuja** lo que más te gustó de este cuento. . Luego, **comenta** con tus compañeros por qué lo elegiste.



- **Reconoce y delinea** con un círculo el vehículo que uso el pollito Pol para buscar a su amigo Guille.



- Algunas **palabras interesantes** de este libro.



Atropellar: derribar, empujar.



Preocupado: persona pensativa por algún problema.



Chichón: hinchazón que se forma en la cabeza por un golpe.



Mágico: maravilloso, encantador.



Pirata: persona que se dedica a asaltar y robar los barcos.



Sirena: aparato a electricidad o a vapor, sirve para producir un sonido fuerte.