

## Mirar más allá

Perfil: Nuevo lector

### FICHA BIBLIOGRÁFICA

Rubén Silva y Rocío Espinoza

*Mirar más allá*

Lima: Ediciones SM, 2017, 82 pp.

Ilustraciones de Dipacho.

Según documentación ministerial vigente

#### Valores que aborda directamente

- Amistad
- Autoestima
- Bondad
- Conciencia ambiental y animal
- Decencia
- Equidad
- Gratitud
- Inclusión
- Integración
- Lealtad
- Optimismo
- Paciencia
- Perseverancia
- Sensibilidad
- Solidaridad
- Valentía

#### Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Valores o formación ética

#### Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Personal social

#### Sinopsis

Micaela es una niña pequeña que acaba de perder a su amado papá. A causa de ello, junto a su madre, a su hermano y a la China, su chanchita, tiene que dejar su pueblito y se muda a casa de su padrino en la ciudad. Cierta día, Micaela saca a pasear a la China con una correa, como si fuese una perrita y por eso unos muchachitos se burlan de ella. La niña les responde desafiante, lo cual enoja a los chiquillos y salen corriendo a perseguirla. Mientras Mica escapa, encuentra un aliado: Gabriel, un niño de su edad, quien la salva del peligro y la ayuda a huir. La aventura termina al llegar a una ludoteca, un lugar interesante y divertido.

Allí, Micaela empieza a participar de divertidas actividades y juegos hasta convertirse en una joven lideresa. Siente ahora que puede realizar acciones importantes y ayudar al desarrollo de muchos otros niños. Tras un corto tiempo, va en busca de Gabriel y lo invita a sumarse a la ludoteca, pero su padre, un alcohólico de mal genio, no se lo permite. Las cosas se complican aún más cuando a causa de un descuido de su papá, la casa de su amiguito se incendia. Micaela deberá organizar a compañeros y vecinos para ayudar a quien fuera su salvador.

### Los temas

- **La importancia de una ludoteca.** Este libro constituye un simpático acercamiento a un espacio relativamente desconocido en nuestro país: la ludoteca. Comentar con los estudiantes la manera en la que las actividades realizadas por la ludoteca impactan de manera positiva en el barrio de Micaela.
- **La solidaridad de una comunidad.** Muchos personajes de la obra se ven conmovidos antes el dolor de otras personas y ponen de su parte para ayudar. Conversar con los estudiantes acerca de la organización que la gente del barrio llevó a cabo para ayudar a Gabriel.
- **La fortaleza de una niña.** Micaela es una niña valiente, fuerte y luchadora que enfrenta las injusticias y defiende sus derechos. A propósito de ello, comentar junto a los estudiantes el rol que tuvo Micaela en el desarrollo de su comunidad.

### Aportes a la formación

*Mirar más allá* nos brinda una visión esperanzadora sobre la bondad de las personas y de cómo ellas pueden, aún en situaciones difíciles, dar lecciones de humanidad. Presenta, además, la figura de una ludoteca como espacio no solo de diversión, sino de cultura y transformación. En el área de Comunicación, se propone aprovechar el formato del libro para estimular el análisis de imágenes, valiéndose del trabajo del ilustrador Dipacho. En el área de Personal social, se sugiere destacar la participación activa de Micaela para solucionar los problemas de su barrio y proponerla como ejemplo de influencia positiva.

## Sugerencias de trabajo

### Para comprender

- Solicitar a los estudiantes la elaboración de un afiche en el que presenten a Micaela como una superheroína. En él deberán señalar las mayores virtudes de la niña a manera de superpoderes.
- Encargar la creación de una línea de tiempo en la que se listen las acciones más importantes ocurridas en la obra como la llegada de Micaela a la ciudad o el incendio de la casa de Gabriel.

### Para crear

- Solicitar la creación del diseño de una ludoteca, bajo el título “Mi ludoteca ideal”. El estudiante puede dibujar o describir cómo le gustaría que fuese el ambiente, los juguetes que le gustaría encontrar y las actividades que le gustaría desarrollar
- Pedir a los estudiantes la creación de un cuento que retome como personajes a los tres niños perseguidores de Micaela. En la historia podrían imaginar dónde viven, cómo son sus padres, etc. Leer algunos de los relatos en voz alta.

### Para reflexionar

- Ver y analizar un video que trate acerca de cómo se fomenta el liderazgo desde la niñez. Se sugiere el siguiente: <https://www.youtube.com/watch?v=poKL8-Dm-vo>.
- Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre las siguientes preguntas:
  - ¿Por qué crees que los niños que encontró en la calle se enfurecieron tanto con Micaela?
  - ¿De qué manera las acciones del papá de Gabriel podían afectar a su familia?
  - ¿Cuál fue la lección más importante que Micaela recibió de su padre? ¿Por qué?
  - ¿Consideras que el uso de una ludoteca puede contribuir a la vida de los niños? ¿De qué manera?
  - ¿Qué muestras de solidaridad hemos podido ver entre las personas de nuestra escuela o nuestro barrio?

### Para ir más allá

- Organizar junto a los estudiantes una jornada de ludoteca. Cada estudiante podrá traer diferentes elementos para contribuir a la actividad. Podrán invitar a estudiantes de los grados menores a que participen. Para tener una mayor idea de cómo desarrollar una ludoteca, puede consultar el siguiente enlace: <http://bit.ly/2wNTX6a>

# Ficha de lectura



**Título** : \_\_\_\_\_

**Autor** : \_\_\_\_\_

**Editorial** : \_\_\_\_\_

**Colección** : \_\_\_\_\_

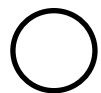
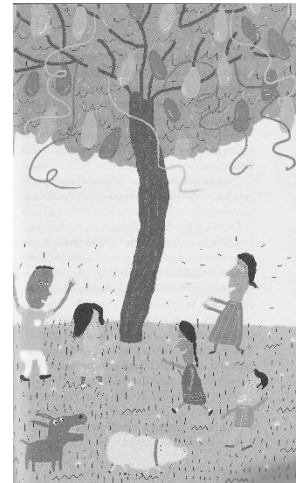
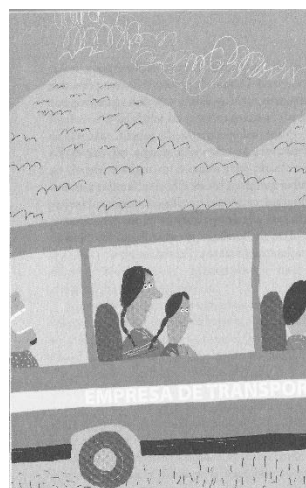
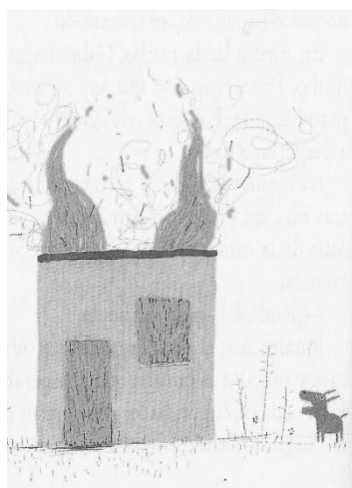
**Ilustradores** : \_\_\_\_\_

**Lugar y año de edición** : \_\_\_\_\_

(Llénela con ayuda de tu profesor o profesora)

- Coloca V si es verdadera o F si es falsa la afirmación que te planteamos acerca de la obra.
  - a) Desde el inicio, Micaela se mostró feliz de vivir en la ciudad. ( )
  - b) La China era una chancha más grande de lo normal. ( )
  - c) El padre de Gabriel tenía problemas con el alcohol. ( )
  - d) La frase “mirar más allá” solía decírla el papá de Micaela. ( )
  - e) Amalia tenía un gran interés por mejorar la vida de los niños. ( )
  - f) El incendio en la casa de Gabriel fue ocasionado por su padre. ( )

- Numera las siguientes escenas de acuerdo al orden en el que se presentaron en la obra.



- Toda mudanza es un cambio importante en la vida de las personas. ¿Qué aspectos negativos y positivos presentaba para Micaela la mudanza a la ciudad? Señala dos en cada recuadro.

Aspectos negativos	Aspectos positivos

- Relaciona correctamente a cada personaje con un rasgo que lo caracteriza.

- a) Micaela            ( ) Tía de Micaela.
- b) Gabriel            ( ) Amigo de Micaela.
- c) Amalia            ( ) Dueña de La China.
- d) Hermelinda      ( ) Dirigente de la ludoteca.

- Responde a las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué razón Micaela y su familia tuvieron que mudarse a la ciudad?

---



---



---

2. ¿Por qué los tres chicos mayores empezaron a perseguir a Micaela? Explica.

---



---



---

3. ¿Cómo se produjo el incendio en la casa de Gabriel? ¿De qué manera pudo evitarse?

---



---



---

4. ¿Los padres de Gabriel se llevaban bien entre sí? ¿Por qué?

---

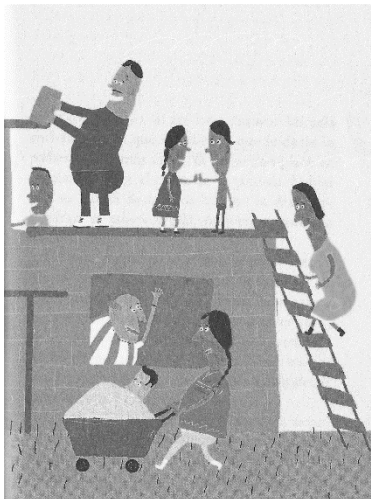


---



---

- Responde a las siguientes preguntas a partir de la imagen que te presentamos.



<p>1. ¿A qué personajes logras distinguir en el dibujo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>2. ¿Qué están haciendo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>3. ¿Quién organizó todo y por qué?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

- Como has visto, las ludotecas pueden ser una bonita oportunidad para muchos niños. Redacta un correo electrónico en el que solicites al director de tu escuela la implementación de una ludoteca. Recuerda señalar las ventajas de tenerla tal y como las has aprendido a lo largo de este libro.

Tú: \_\_\_\_\_  
 Para: \_\_\_\_\_  
 Asunto: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- **Opina:** Micaela era una niña que tenía muchas cualidades para ser una líder. ¿Cuáles crees que eran esas cualidades?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- ✓ **Abarrotes.** Conocidos también como “abastos”, son los artículos comestibles que suelen consumirse a diario como el arroz, azúcar, fideos, etc.
- ✓ **Cortamonte.** Fiesta popular en la que los asistentes derriban a machetazos un árbol cargado de regalos. También se le llama yunza o humisha.
- ✓ **Determinación.** Se refiere al valor o firmeza que puede mostrar una persona.
- ✓ **Guagua.** Forma cariñosa, proveniente del quechua, de llamar a los niños pequeños.
- ✓ **Truchada.** De forma semejante a “parrillada” y “pollada”, se refiere a una venta de trucha frita o a la parrilla con el fin de recaudar fondos.