

La leyenda de las chullpas de los chachapoyas



Área de formación: para ampliar horizontes

FICHA BIBLIOGRÁFICA

JEANNEAU, Marie Clarie y POLI, Paoli
La leyenda de las chullpas de los chachapoyas

Ilustrado por Carlo Neira

Colección Leyendas del antiguo Perú

Lima: Ediciones SM, 2014, 31 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que trata

- Amistad
- Creatividad
- Conciencia ambiental y animal
- Equidad
- Espiritualidad
- Identidad
- Indagación
- Integración
- Perseverancia
- Respeto
- Responsabilidad
- Sensibilidad
- Servicio
- Valentía
- Voluntad

Temas transversales que aborda

- Valores o formación ética
- Convivencia, paz y ciudadanía
- Gestión de riesgos y conciencia ambiental

Áreas curriculares relacionadas y competencias que desarrolla

- Comunicación
- Expresión y apreciación artística
- Comprensión de textos

- Ciencia y Ambiente
- Cuerpo humano y conservación de la salud
- Personal Social
- Construcción de la identidad personal y autonomía
- Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática
- Testimonio de vida

Sinopsis

La leyenda de las chullpas de los Chachapoyas es un texto narrativo que vincula al lector con una etapa significativa de nuestra historia: el antiguo Perú. Mediante el relato de Liu, los niños y niñas no solo conocerán las características de las chullpas, sino que también comprenderán el significado y el valor que tuvieron para nuestros antepasados y para los peruanos de hoy. El relato incluye la descripción del ritual que realiza Liu con su familia para visitar estas tumbas. De esta manera, busca destacar los sentimientos de respeto y cariño por los seres queridos que ya no están en este mundo. Finalmente, los niños y niñas comprenderán que las momias y las chullpas de Chachapoyas forman parte del patrimonio cultural de la nación.

Los temas

- **Identidad.** Las tradiciones y costumbres de un pueblo o comunidad contribuyen a la construcción de la identidad personal. Esta leyenda describe a la familia de Lui en la práctica de un significativo ritual en memoria de los seres queridos que ya partieron. Esta historia fortalece el sentimiento de pertenencia de cada niño al lugar donde ha nacido y crecido.
- **Responsabilidad.** Este texto narrativo no solo promueve la admiración por las chullpas de nuestros antepasados, también reconoce a estas construcciones como un patrimonio cultural que debe ser protegido por los peruanos.
- **Respeto a la familia.** En todo el relato, Lui se interesa por las actividades que realiza su familia. Al participar con entusiasmo, la protagonista demuestra su respeto por las costumbres de sus seres queridos.

Aportes a la formación

La leyenda de las chullpas de los chachapoyas es un relato que, con ayuda de la ficción, busca ser el puente entre el pasado y el presente cultural de una sociedad. Además de entretener, ofrece la oportunidad de reflexionar sobre el rol que tiene cada persona por compartir sus costumbres con los demás.

En el área de Personal Social, este texto favorece el entendimiento del pasado cultural y, por consiguiente, el fortalecimiento de la identidad personal, la convivencia democrática, así como el respeto por las tradiciones y costumbres de otras épocas y lugares del país.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Plantear las siguientes preguntas: ¿cómo se llama el pueblo donde vive Lui? ¿Cómo es una chullpa? ¿Cómo prepararon las pinturas la mamá y las tías de Lui? ¿Para qué eran las pinturas?
- Proponer una lluvia de ideas a partir de las siguientes preguntas: ¿por qué Lui se esforzó por dibujar? ¿Por qué quería que le quede bonito?
- Pedirles que dibujen la escena que más les gustó del cuento. Luego, indicarles que intercambien sus dibujos con otro compañero para que este explique, con sus propias palabras, a qué parte de la historia pertenece.

Para crear

- Proponer que modelen con plastilina las momias de los antepasados de Lui.
- Motivarlos a cantar canciones que traten sobre la riqueza cultural del país. “Mi Perú” puede ser una de ellas. Sugerirles que se acompañen con instrumentos musicales.
- Organizarlos para que dramatizen *La leyenda de las chullpas de los chachapoyas*. Ayudarlos con el vestuario, los diálogos y la escenografía.

Para reflexionar

- Leer con ellos noticias actuales sobre el cuidado de los restos o sitios arqueológicos que son considerados patrimonio cultural de la nación. Promover que opinen sobre lo leído a partir de preguntas sencillas.
- Formar parejas y pedirles que dramatizen una entrevista entre Lui y un niño de hoy.
- Solicitarles que traigan fotografías de sus antepasados. Luego, motivarlos a que expliquen la relación que tienen con cada familiar. Conversar con ellos sobre la forma en que sus familias recuerdan a los familiares que ya no están con ellos.

Para ir más allá

- Proponerles a los niños y niñas que investiguen y traigan a clase leyendas de su comunidad u otras que hayan escuchado antes. Organizar con ellos las fechas en las que serán leídas.
- Animar a los niños y niñas a que dibujen las escenas de las leyendas que irán escuchando. Indicarles que con sus dibujos se implementará el sector de la biblioteca.
- Reconocer los museos o sitios arqueológicos cercanos a la escuela y programar visitas que sirvan a los niños y niñas para fortalecer su identidad personal, local, regional y nacional.



Título : _____

Autor : _____

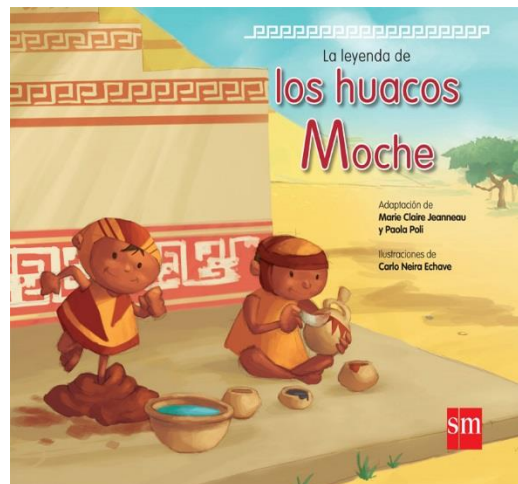
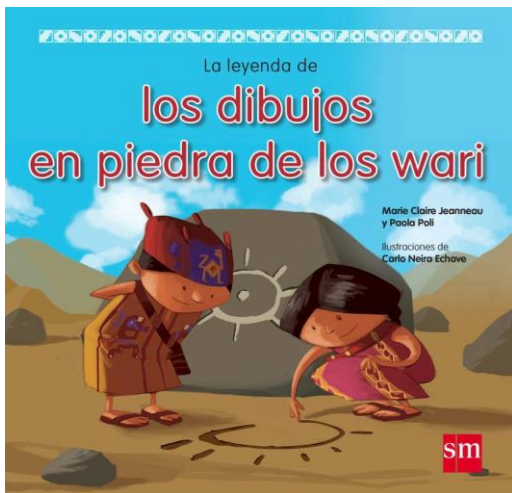
Editorial : _____

Ilustrador : _____

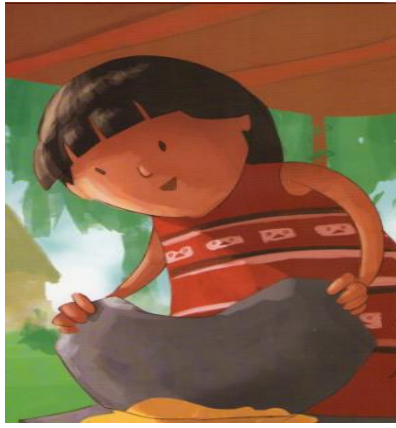
Lugar y año de edición : _____

(Llénela con ayuda de tu profesor o profesora.)

1. Rodea la imagen de la tapa de *La leyenda de las chullpas de los chachapoyas*.



2. Marca el personaje principal de *La leyenda de las chullpas de los chachapoyas*.



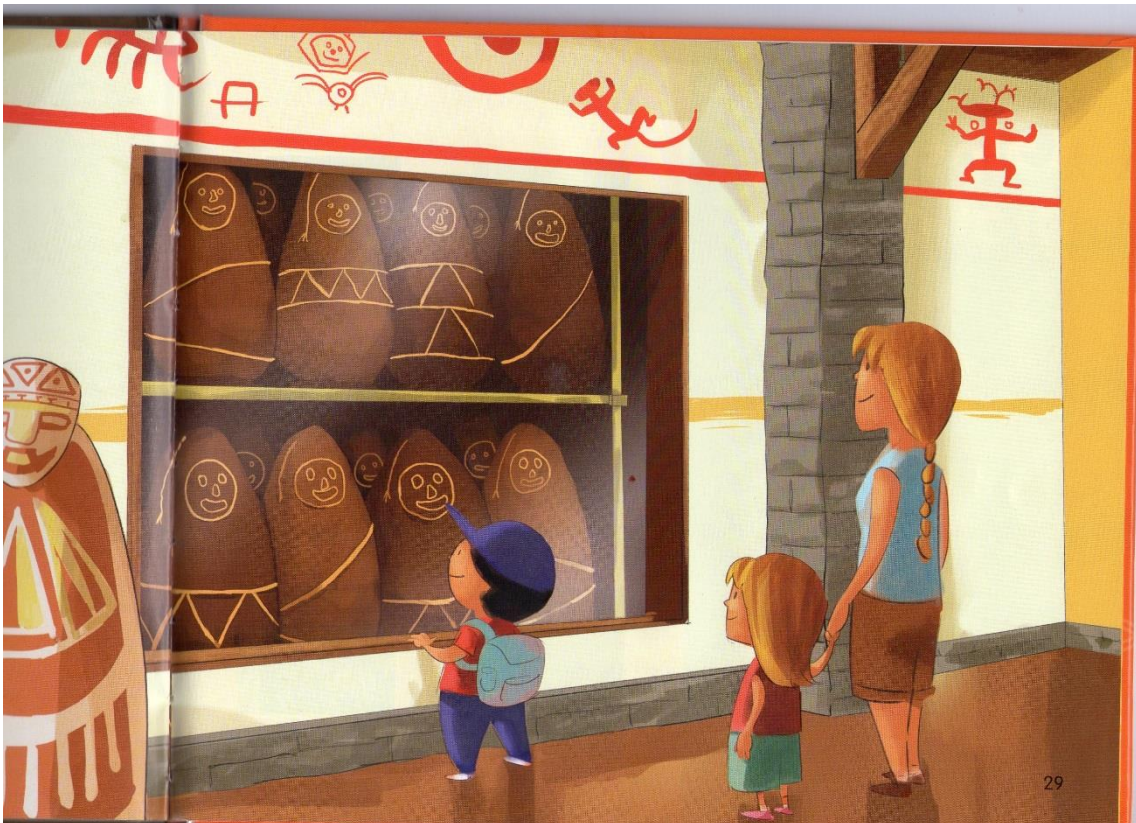
3. Imagina que acompañaste a Lui a decorar las paredes de la chullpa. Dibuja dentro del recuadro, con témperas y un pincel, lo que te gustaría ver en las paredes.



4. Describe lo que está haciendo Lui y por qué.

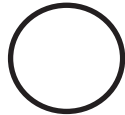


5. Observa la siguiente escena y explica a tus compañeros por qué debemos visitar los museos donde se encuentran los antepasados de Lui.



6. Pide a tu profesora que lea el significado de las siguientes palabras. Luego, traza una línea que una cada escena con la palabra que le corresponde.

batán. Piedra que se usa para moler granos.



ichu. Planta que crece en la puna.



acantilado. Terreno empinado que forma escalones.

