

Kes y los pegasos de Bernia

Perfil: Gran Lector

FICHA BIBLIOGRÁFICA

BOLAÑOS GAMERO, Iván

Kes y los pegasos de Bernia

Ilustrado por Carmen García

Colección El barco de vapor. Lima: Ediciones SM, 2016, 182 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amistad
- Bondad
- Decencia
- Gratitud
- Espiritualidad
- Integración
- Integridad
- Justicia
- Optimismo
- Sensibilidad
- Servicio
- Solidaridad
- Trabajo

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Ciencia y ambiente

Sinopsis

Una caravana avanza por los caminos de Efin. Uno de sus integrantes es Kes, el joven héroe de Terralán, quien se dirige a la casa del viejo Vaz. Al llegar, descubre su misión: debe viajar a Bernia, la tierra de los pegasos, para llevarles el rubí de la alianza. En esta misión irá junto a él su compañero Alit.

Al llegar a Bernia son recibidos por Kalya, una enviada del pegaso Elán, quien los ayudará. Para complicar las cosas, el malvado mago Delor se ha enterado también de la presencia de los extranjeros y está decidido a apoderarse del rubí, pues con él podrá liberar a la poderosísima hidra y apoderarse de Bernia. Así, los héroes y los pegasos por un lado y el hechicero y sus sirvientes por el otro, inician un terrible enfrentamiento.

Delor prepara un ejército para combatir a los héroes y deja en el palacio a su prisionero, el príncipe Landor. La presencia de este joven era indispensable para unir el rubí con el cetro, pues solo él tenía el poder para hacerlo. Afortunadamente logra escapar y encontrarse con los héroes. Sin embargo, Delor consigue liberar a la Hidra gracias a su magia superior.

La batalla final está por empezar.

Los temas

- **La entrega por los demás.** Kes no obtiene ningún beneficio al participar en esta aventura, pero eso no le impide luchar hasta el final para ayudar a quienes lo necesitan. Comentar con los estudiantes acerca de la importancia de que nuestras acciones tengan como último fin el bienestar común.
- **La lucha por mantener los valores.** Si el pueblo de Bernia lucha contra la hidra, no es solo a causa de su poder físico, sino porque su liberación traería consigo el despertar de tres terribles pecados: la ira, la envidia y la soberbia. Utilizar estos tres temas para comentar con los estudiantes cómo estos tres antivalores pueden perjudicar nuestras vidas.
- **El mundo a través de la fantasía.** Los personajes de esta novela se mueven en un ambiente fantástico, pero nos entregan valiosas lecciones y permiten establecer paralelos con el mundo real. Aprovechar esta característica para comparar las escenas de la obra con situaciones cotidianas.

Aportes a la formación

Kes y los pegasos de Bernia es un interesante relato sobre un mundo en riesgo, que reivindica el verdadero poder interior de sus personajes. Además, teje una fábula sencilla que nos permitirá adentrarnos en la reflexión sobre la valentía, el sacrificio y otras grandes cuestiones de nuestra era.

En el área de Comunicación, se propone trabajar la comprensión desde diferentes tipos de preguntas, así como a través de dramatizaciones, exposiciones de opiniones y creaciones gráfico-plásticas. Del mismo modo se fomenta el amor por el hábito lector.

En Ciencia y ambiente, se puede enfocar el tema de las acciones humanas y su impacto sobre la naturaleza.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Pedir a los estudiantes que dibujen a Kes y Kalya montando sus respectivos pegasos. Insistir en las descripciones que el libro presenta.
- Pedir que se sienten en parejas y que cada uno describa las aventuras que recuerda de estos dos héroes. Prestar especial importancia a la descripción de los escenarios.

Para crear

- Motivar a los niños a elaborar un tronador similar al utilizado por Kalya para alejar a los lobos de la osa y sus crías. Puede pedirles previamente diversos materiales: madera, plástico, etc.
- Pedir a los niños que elaboren una maqueta de la ciudad de los pegasos. También puede pedirles una de un lugar específico, por ejemplo, el temible pantano de la desesperanza.

Para reflexionar

- Invitar a los niños a reflexionar sobre las siguientes preguntas:
 - ¿Qué opinas de la actitud de Ila y Palur respecto de la ausencia de su hijo?
 - ¿Qué personajes son los más grandes ejemplos de valentía en este relato?
 - ¿Yor tenía responsabilidad sobre sus actos? ¿Por qué?
 - ¿Cuál era el defecto más notorio de Alit? ¿Por qué?
 - ¿Por qué Kes decide sacrificarse por Alit? ¿Qué opinión te merece esto?
 - ¿Cuáles eran los mayores daños que podía causar la hidra? ¿Qué se nos da a entender con esto?
 - ¿El libro trata de darnos alguna lección o moraleja?

Para ir más allá

- Revisar los libros de la biblioteca del aula o de la escuela y fijarse en las obras de corte fantástico que esta posee. Llenar una ficha con los nombres de los autores de esta literatura y una pequeña reseña de las obras.
- Proyectar en clase una película de corte fantástico y luego realizar un breve cineforo. Una buena opción podría ser el filme *Matilda*, inspirado en la famosa novela de Roald Dahl.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

- ¿Disfrutaste la lectura de esta historia? ¿Qué opinión tienes del final?

- Observa estas ilustraciones de la obra y describe la situación a la que se refieren.





- Compara a estos dos personajes centrales completando el cuadro.

	KES	ALIT
Actitud ante los problemas		
Aficiones		
Entorno familiar		

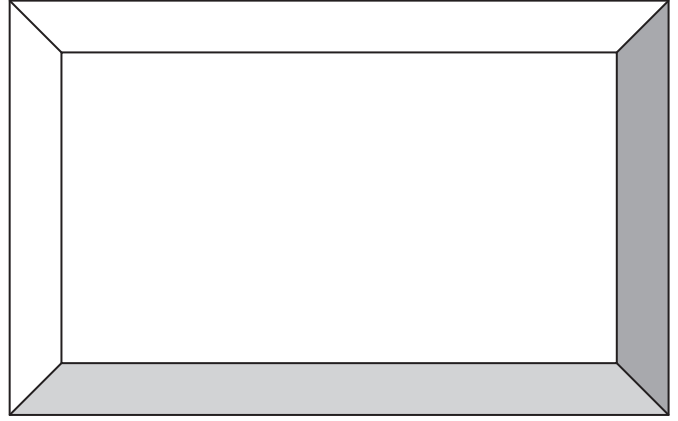
- Fíjate en los versos de esta canción: *“Las sombras han sido desterradas, la vida triunfó. / La muerte fue alejada, la paz regresó. / El reino respira alegría, / las almas cantan noche y día, Terralán es ahora un lugar mejor.”* ¿Qué había ocurrido en Terralán antes del inicio de esta historia?

- Ya que esta es una novela fantástica, muchos de los personajes que aparecen aquí poseen poderes sobrenaturales. Coloca el nombre de los personajes, indica cuál es su poder mágico y a continuación descríbelo:

Personaje	Poder mágico	Descripción

- ¿Te parece lógico el sacrificio que pretende realizar Kes al finalizar el libro? ¿Hubieras hecho lo mismo en su lugar?

- Para curar al pegaso Elis, Kalya recita, sin mucha gracia, un conjuro para el cetro dorado: “Cetro dorado, recurro a tu poder para / curar a Elis. / Si en algo te complació mi valor en la prueba / que me impusiste, / te pido ahora que ayudes a mi amigo.” Ayuda a Kalya a preparar un mejor conjuro.



- ¿Consideras que esta obra pretende darnos alguna lección respecto al trato que damos al medio ambiente? Si es así, ¿Cuál es?

- Marca verdadero o falso según corresponda.

- a) Kes gustaba muchísimo de comer en abundancia. ()
- b) El malvado Delor muere finalmente a manos de Elis. ()
- c) La hidra había sido un ser bondadoso algún tiempo atrás. ()
- d) El príncipe Landor tenía un carácter bondadoso. ()
- e) Kalya vivía en un árbol junto a sus padres. ()
- f) Los pegasos pueden sentir los efectos de la corrupción de su mundo. ()

- Propón el argumento de una posible continuación para la historia leída.

- Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- ✓ **acantilado.** Precipicio, abismo.
- ✓ **consternado.** Preocupado, con el ánimo abatido.
- ✓ **desalmado.** Cruel o inhumano.
- ✓ **hondonada.** Terreno muy hondo.
- ✓ **inframundo.** En el contexto, mundo perteneciente a los muertos.