

Huesos de dinosaurio

Perfil: Nuevo lector

FICHA BIBLIOGRÁFICA

LAVATELLI, Anna

Huesos de dinosaurio. Premio Andersen, 2005

Ilustrado por Eriván Phumpiú

Colección El Barco de Vapor, serie Naranja. Lima: Ediciones SM, 2010, 88 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que trata

- Amistad
- Bondad
- Crítica constructiva
- Indagación
- Lealtad
- Perseverancia
- Responsabilidad
- Trabajo
- Autoestima
- Creatividad
- Decencia
- Integración
- Optimismo
- Respeto
- Servicio
- Valentía

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Valores o formación ética
- Equidad de género

Áreas curriculares relacionadas y competencias que desarrolla

- Comunicación
 - Expresión y comprensión oral
 - Comprensión de textos
 - Producción de textos
- Personal Social
 - Construcción de la identidad y la convivencia democrática

- Comprensión de la diversidad geográfica y de los procesos históricos
- Ciencia y Ambiente
 - Seres vivos y conservación del ambiente
 - Mundo físico y conservación del ambiente

Sinopsis

Mili Funes no pensó que, al evitar que su perra Canela escarabe en la chacra de su papá, también impediría que su casa sea vendida a Pepe Cruz Malvado. Al enterarse de que unos investigadores estaban buscando dinosaurios, ella y su amigo Rubén fueron a conversar con el científico José Bonaparte para mostrarle el hueso que encontró Canela en el desierto. Ella cree que ese hueso es de uno de esos animales extinguidos. De regreso, Mili se entera de que su papá ha ido a vender la casa y sale a detenerlo. En ese momento, Bonaparte llega para confirmar que el hueso encontrado por Canela pertenece a un dinosaurio. Al final, se descubre que Canela encontró el hueso en la chacra del papá de Mili y no en el desierto. Dado que hay más huesos enterrados, el museo paga por las excavaciones que realiza. Finalmente, los Funes no tienen que vender la casa.

Los temas

- **La perseverancia.** Mili no se rinde y busca la manera de no vender la casa.
- **La responsabilidad.** Mili está a cargo de Canela y evita que se meta en problemas.
- **La cortesía.** A pesar de lo mal que le cae Pepe Cruz Malvado, Mili no le dice que huele muy mal.
- **La solidaridad.** Rubén apoya a Mili en todo lo que necesite.
- **La creatividad.** A Rubén se le ocurre crear una chacra falsa para Canela.

Aportes a la formación

Huesos de dinosaurio es la historia de Mili, una niña perseverante que no se da por vencida ante la adversidad. La protagonista no solo trata de encontrar solución al problema que su perra Canela genera en la chacra de su papá, sino que también se interesa por ayudarlo para que consiga dinero y no venda la casa. Asimismo, cuando siente que no puede resolverlo sola, sabe que puede recurrir a su amigo Rubén y así solucionar juntos el problema.

Este relato intenta fortalecer el espíritu de los niños para que nunca se rindan ante un problema y para que, además, sepan reconocer cuándo necesitan ayuda. La victoria en equipo es mejor, porque hace felices a más personas.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Motivarlos a describir cómo reaccionaba Mili cada vez que se encontraba con Pepe Cruz Malvado.
- Pedir que completen la siguiente ficha, sobre uno de los capítulos del libro que más les haya gustado.

Título:	Personajes:
Lugar:	Hechos principales:

Para crear

- Solicitar que imaginen que, al igual que la protagonista del cuento, pueden conocer con alguno de sus sentidos aspectos de la vida de las personas que no son evidentes. Por ejemplo, podrían señalar que con solo tocar la mano de alguien, saben dónde nació. Luego, comparten la información en parejas y explican ante los demás el poder de su compañero.
- Proponer que escriban un cuestionario para uno de los siguientes personajes: Rubén, Pepe Cruz Malvado o el científico Bonaparte. Luego, intercambiar los cuestionarios y responder las preguntas que les han tocado.

Para reflexionar

- Recordar los momentos en que Mili y Rubén demostraron ser buenos amigos. Luego, compartir experiencias en que un amigo influyó de manera positiva en sus vidas.
- Analizar el comportamiento de la protagonista: destacar que Mili no solo se interesaba por salir bien en la escuela o cuidar de su perra, sino que también comprendía la preocupación de sus padres y trataba de hallar una solución. Preguntar: ¿de qué manera ustedes apoyan a sus padres?

Para ir más allá

- Preguntar: ¿creen que una persona, cuando llega a adulta, debe evitar llorar o que por ser niño tampoco debería hacerlo? Plantear situaciones que los ayuden a formar una opinión al respecto.
- Comentar con ellos si creen que es justo que, a pesar de todo lo mal que se portó Pepe Cruz Malvado, pudiera construir su hotel. Indagar: ¿piensan que, a veces, la vida puede ser injusta y la gente que hace cosas malas acaba teniendo buena suerte?

Conociendo a la autora

Anna Lavatelli

Obras: *Alex no le tiene miedo a nada* y *Huesos de dinosaurio*.

Premio: Premio Andersen a mejor autora. Italia, 2005.



Me gusta mi labor de escritora porque así no tengo que levantarme temprano para ir al trabajo y puedo disfrutar de toda la calma necesaria para cocinar cuentos y comidas. Recibí el Premio Andersen (Italia) por mis libros más sabrosos, ni gracias por mi cocina casera. Vivo orgullosa de dedicarme a la literatura infantil y juvenil porque estoy convencida de que la lectura nos ayuda a cultivar interés en las vivencias del ser humano y a mejorarlos como personas. Estoy casada con un peruano, y vivo y publico entre Italia y Perú.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



👁️

Título: _____

Autor: _____

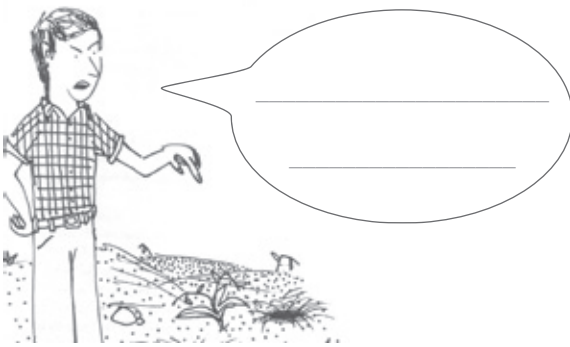
Editorial: _____

Colección: _____

Ilustrador: _____

Lugar y año de edición: _____

👁️ Completa los globos de voz con lo que dijo cada personaje.



👁️ Escribe otro final para el libro, a partir de uno de los siguientes cambios:

- El papá de Mili le vende la casa a Pepe Cruz Malvado.
- Canela encontró el hueso en la carnicería donde trabaja Rubén.

- Menciona algunas características de Mily.



- Observa las imágenes y explica qué ocurre en el momento de la historia que representan.

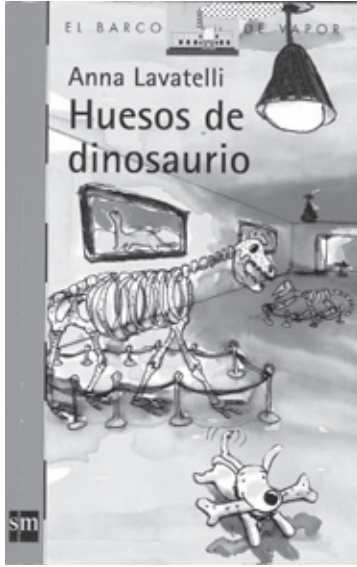




- ¿Qué opinas sobre la actitud de Mily? ¿Te pareció la correcta? ¿Por qué?

- ¿A qué reflexiones llegaste luego de la lectura de este libro?

👁️ **Lee** la contratapa del libro y, luego, **completa**, sin ver, la ficha de información sobre la autora.



Lugar y fecha de nacimiento: _____

Obras más conocidas: _____

👁️ **Averigua** qué es el Ministerio de Cultura y qué hace. Luego, en las siguientes líneas, **escribes** una carta como si fueras Mili, pidiéndoles que vayan a investigar si en tu chacra hay huesos de dinosaurios. No olvides explicar sobre la evidencia que tienes al respecto.

👁️ Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- **denso**. Espeso, pesado.
- **escéptico**. Que no confía.
- **estupor**. Sorpresa o asombro.
- **impertinente**. Que molesta al decir cosas poco adecuadas o agradables.
- **mascullar**. Decir las palabras entre dientes o en voz baja.
- **restregar**. Frotar repetidas veces y con fuerza.
- **testarudo**. Que es terco y difícil de convencer.
- **zapar**. Hacer una zanja o surco en la tierra.