

El huequito

Perfil lector: Nuevo lector

FICHA BIBLIOGRÁFICA

Isabel Menéndez Ibárcena

El Huequito

Ilustrado por Ximena Castro

Colección Cuenta Conmigo. Lima: Ediciones SM, 2017, 40 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amor
- Confianza
- Fraternidad
- Bondad
- Introspección
- Honestidad
- Empatía

Temas transversales que aborda

1. Derechos

- Derecho a ser escuchado, querido y respetado.

2. Orientación al bien común

- Responsabilidad por el bien común.

3. Búsqueda de la excelencia

- Superación personal.

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación

Sinopsis

El huequito al que se hace referencia en el título aparece de repente en el pecho de un niño, cerca de su corazón. El pequeño no se explica cómo apareció ahí y debido a que se siente extraño sin motivo aparente, decide recapitular las acciones del día para saber por qué tiene ese hoyo ahí.

Piensa que pudo haber sido una caída, un pinchazo o un golpe, pero ninguna de ellas era la causa. Luego empezó a sentir que hacía mucho frío, entonces cubrió el huequito, se puso una chompa, también se tapó con una manta, pero ninguno de sus esfuerzos fue suficiente.

Luego pensó que podía solucionarlo tomando algún remedio o comiendo algo dulce, pero sus intentos fueron inútiles.

Finalmente, y después de mucho pensar, descubre que en el abrazo fraterno de su madre estaba la cura, pues el amor era suficiente para apartar cualquier motivo de desazón.

Los temas

- **Autoanálisis e introspección.** El protagonista del libro, antes de alarmar a su familia, pensó mucho en lo que podía estar sintiendo, hizo un análisis de todo lo que pudo haber provocado aquel dolor.
- **Confianza en familia.** Es importante conversar con nuestros familiares, ya sean papá, mamá o una persona de confianza sobre lo que sentimos. Ellos pueden ayudarnos a dilucidar o ver con claridad aquello que nos aqueja.
- **La importancia de los afectos.** Estar atento a lo que sentimos es sumamente importante ya que si no nos encontramos en buen estado anímico eso puede repercutir en negativamente en nuestro entorno. Por eso recomendamos dialogar siempre con las personas que son parte de nuestro día a día.

Aportes a la formación

Esta historia nos transmite la importancia del auto análisis y reflexión acerca de lo que sentimos, cuando tenemos una desazón que no sabemos explicar, meditar y pensar en qué pudo ocurrirnos es un componente importante en nuestro proceso de comprender el mundo. Así mismo, el relato también ayudará a fortalecer los lazos amicales y la confianza con nuestros familiares más cercanos, quienes deben mostrar apertura y empatía para que los intercambios fluyan con normalidad.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Sugerimos que los niños y niñas participantes comenten sus experiencias a raíz de preguntarles: ¿alguna vez han sentido un huequito o un vacío en el pecho? ¿qué fue lo que ocurrió? Este intercambio contribuirá a preparar el ambiente antes de comenzar con la lectura.

Para crear

- ¿Qué podemos hacer para cerrar aquellos huequitos que a veces se nos forman en el pecho? Una de las posibilidades que nos da la lectura es contar cómo nos sentimos a nuestros padres y recibir de ellos tanto amor que podamos sentirnos aliviados, pero ¿qué otras formas hay de solucionarlo? Pedirles hacer un dibujo de lo que los hace sentir bien a diario.
- Implementar un mural de los “Buenos deseos”, en él, los niños colocarán palabras de afecto para su mejor amigo o el compañero que quieran, así, si un día se sienten tristes, pueden ir a leerlo.

Para reflexionar

- ¿Qué hubiera ocurrido si el niño no hablaba con su mamá? El huequito que tenía en el pecho pudo haber crecido mucho más, tal vez al punto de apagar la luz y alegría del pequeño niño. Entonces, ¿qué hacer para solucionar esto? Ante esta pregunta podemos conversar acerca de la importancia del diálogo en casa, de por qué debemos buscar algún momento en el día para hablar con papá o mamá o algún otro familiar sobre cómo estamos.
- Qué tan importante es hacer la pregunta “¿cómo estás?”, quizás es algo que decimos por inercia o por costumbre, pero pensemos y analicemos en qué tan necesaria y trascendente es en nuestro día a día.
- Al finalizar de leer el libro, preguntar a los niños si desean dar un abrazo a quien esté más cerca suyo. Preguntar luego, ¿qué sintieron?, conversar sobre porque un abrazo puede ser reconfortante.

Para ir más allá

- Pedir que, en casa, junto a sus padres o acompañantes, analicen los estados emocionales de los personajes de sus películas favoritas. Preguntarles cómo creen que se sintieron y de qué manera lo demuestran. Pueden prestar atención tanto a la comunicación verbal, como a la no verbal. Conversar sobre si creen que reaccionarían de la misma manera o son reacciones exageradas o irreales.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____



Ficha de lectura

Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

(Llena esta parte con ayuda de tu profesora)

- Marca con un aspa el título de este cuento

El huequito

Huequito va de paseo

El hoyito

El abrazo de mamá

¿Por qué apareciste, huequito?

- Reconoce y colorea la imagen que podría parecerse al sentimiento por el que se produjo el huequito

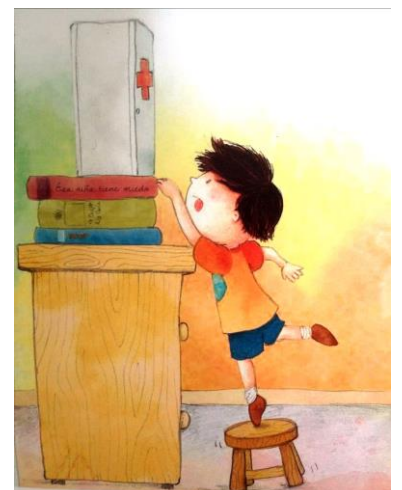




- Completa las oraciones con las palabras del recuadro

frío	ayudar	recordaba	huequito
pulmón	corazón	calor	endulzar

- Un caramelito podría
 - Pensaba que era un golpe pero no haberse golpeado.
 - Este huequito le hacía sentir mucho.....
 - Seguía sintiendo ese huequito en el pecho, cerca al
- ¿Recuerdas las ilustraciones del cuento? Marca con un aspa la que corresponda a la parte final.



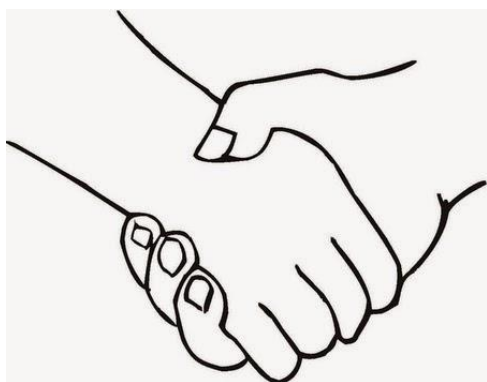
- Nombremos algunas de nuestras emociones:



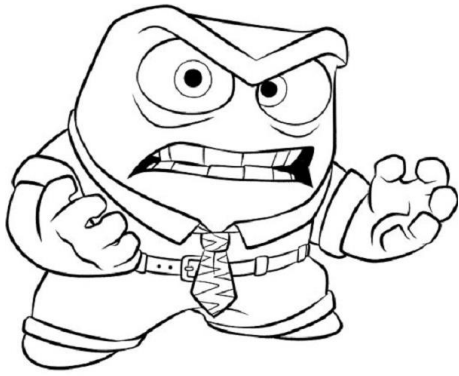
Admiración: sentir agrado por alguien o algo cuyas características nos parecen extraordinarias y son un ejemplo a seguir para nosotros.



Amor: Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo.



Confianza: seguridad que alguien tiene en sí mismo y en los demás.



Ira: sentimiento de cólera o rabia que provoca más enojo de lo normal.



Miedo: Sentimiento de angustia o temor respecto a algo real o imaginario.



Tristeza: Sentimiento de dolor y extrañeza que produce pena y que a veces no sabemos explicar.