



El ángel que perdió un ala

Perfil: Nuevo lector



FICHA BIBLIOGRÁFICA

CORNEJO, Diana

El ángel que perdió un ala

Ilustrado por Adolfo Cárdenas

Colección El Barco de Vapor, serie Azul. Lima: Ediciones SM, 2010, 64 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que trata

- Amor
- Equidad
- Espiritualidad
- Justicia
- Perseverancia
- Sencillez
- Valentía
- Bondad
- Esperanza
- Gratitud
- Lealtad
- Responsabilidad
- Servicio

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas y competencias que desarrolla

- Comunicación
 - Expresión y comprensión oral
 - Comprensión de textos
 - Producción de textos
- Personal Social
 - Construcción de la identidad y la convivencia democrática
- Educación Religiosa

Sinopsis

Todos tenemos nuestro ángel de la guarda, quien nos protege cuando enfrentamos situaciones difíciles. Daniel era un ángel al que no le daban trabajo de ángel custodio, porque era muy despistado. Pero como hay cada vez más gente y más problemas, decidieron entrenarlo. Mientras practicaba, una pedrada lanzada por un niño maloso le arrancó un ala. Con todo, le encargaron que cuidara a Blas, un niño que ya había cumplido ocho años y no tenía ángel.

Daniel disfrutaba mucho su trabajo cuidando a Blas, y Blas notaba que algunas cosas salían mejor que de costumbre. Un día que Daniel estaba en una nube, Blas jugaba con una pelota que se atoró en la reja de un pozo y, al tratar de sacarla, se cayó. Para salvarlo, Daniel tuvo que echarse al pozo. Perdió su única ala y dejó de ser un ángel, pero pudo salvar a Blas.

Aspectos destacables

Los temas

- **Los ángeles** son personajes casi fantásticos. Representan el cuidado que debemos tener de nosotros mismos.
- **La responsabilidad.** A pesar de que Daniel perdió un ala, desarrolló plenamente su tarea.
- **La fe.** Tener fe y creer en las cosas buenas de la vida es esencial para poder desarrollarnos en armonía.
- **La pobreza.** Todos debemos trabajar juntos para aminorar la pobreza.

Aportes a la formación

El ángel que perdió un ala puede aportar a muchas áreas de la formación: desde la enseñanza de valores cristianos hasta temas de formación ciudadana y los comprendidos en el área de Personal Social.

Los ángeles son un símbolo que representa el acompañamiento permanente de la divinidad hacia los mortales (nosotros), mediante valores superiores como la perseverancia, la fuerza, la templanza y la bondad. Enseñar a los niños y niñas que cuentan con la protección simbólica y divina de un ángel, ayuda a que se desarrollen sin miedos y con confianza en sí mismos.

Por otro lado, el contexto nos permite ver con claridad las desigualdades sociales y plantear que estas no se resuelven por la ayuda de los ángeles, sino que todos tenemos una responsabilidad para actuar al respecto.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Plantear preguntas: ¿por qué Daniel no era un ángel de la guarda? ¿Qué fue lo que decidió a los otros ángeles a entrenarlo y encargarle que cuidara a Blas?
- ¿Cómo fue que Daniel perdió el ala izquierda? ¿Y la derecha? ¿Por qué logró ser de nuevo un ángel completo?
- En grupo, tratar de recordar al menos tres cosas que Daniel hizo por el bien de Blas.

Para crear

- Mostrar al grupo imágenes de ángeles de otras épocas y señala sus características.
- Después de lo anterior, pedirles que dibujen a su ángel de la guarda y hacer una exposición con los trabajos.
- Escribir una historia en donde el personaje principal haya sido salvado por su ángel de la guarda.

Para reflexionar

- Conversando con el grupo, pedir que cuenten situaciones de peligro que hayan tenido o que hayan conocido de alguien más, en las que un ángel pueda haberlos salvado.
- Contar o leer historias bíblicas en las que los ángeles tienen un papel importante.
- Analizar la situación de vida de Blas (padre ausente, madre trabajadora, situación de pobreza) y debatir cómo podríamos acabar con las desigualdades sociales y la desintegración familiar.

Para ir más allá

- Debatir: si fuésemos ángeles de la guarda, ¿cuál sería el problema más importante que deberíamos resolver primero?
- Organizar un paseo a la iglesia del barrio para ver las imágenes de los ángeles. Al regresar, los niños podrán compartir sus impresiones.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título: _____

Autor: _____

Editorial: _____

Colección: _____

Ilustrador: _____

Lugar y año de edición: _____

(Llénela con ayuda de tu profesor o profesora).



Responde qué te parecería que la obra hubiera acabado en el capítulo 6, página 53. ¿Hubiera sido un buen o mal final? ¿Por qué? **Escoge** la respuesta que más te convenza.

a. Sí, hubiera sido un buen final porque _____

b. No habría sido un buen final porque _____



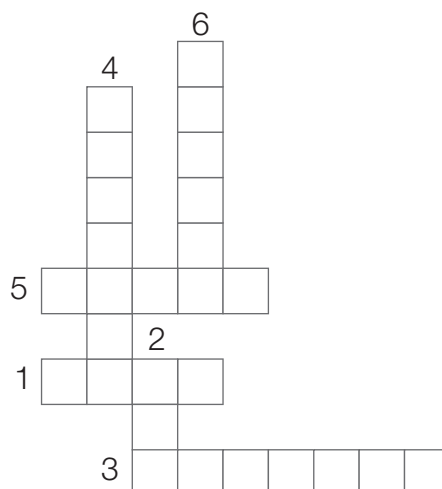
Resuelve el siguiente crucigrama.


Vertical

- 2. Mamá de Blas.
- 4. Hermoso arcángel.
- 6. Ángel de Blas.

Horizontal

- 1. Nombre del niño protagonista de la obra.
- 3. Criaturas aladas que viven en el Cielo.
- 5. Lugar donde viven los ángeles.



 **Observa** la siguiente imagen e indica que está haciendo el personaje. Además a qué parte de la obra corresponde la imagen.



Este niño está

Y la imagen corresponde a la parte de la obra en la que

 Algunas **palabras interesantes** de este libro

- **abasto**. Lo suficiente para satisfacer una necesidad.
- **ardua**. Difícil.
- **buzón**. Alcantarilla o acequia subterránea, desagüe.
- **cormorán**. Ave marina de color negro.
- **magullado**. Lastimado.
- **proliferación**. Aumento en el número de algo.
- **santarrosita**. Cuculí, ave típica del Perú, similar a las palomas.
- **temerario**. Que no toma en cuenta el peligro.

 ¿Qué **otras palabras** te parecieron interesantes o desconocidas? ¿Qué significan?
