



## Quando me siento solo

Área de formación: relacional

### FICHA BIBLIOGRÁFICA

MORONEY, Trace

*Quando me siento solo*

Colección Sentimientos. Madrid: Ediciones SM, 2007, 18 pp.

### Según documentación ministerial vigente

#### Valores que trata

- Amistad
- Autoestima
- Identidad
- Inclusión
- Sensibilidad

#### Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos
- Valores o formación ética

#### Áreas curriculares relacionadas y competencias que desarrolla

- Relación consigo mismo
  - Construcción de la identidad personal y autonomía
- Comunicación
  - Comprensión de imágenes y símbolos
- Relación con el medio natural y social
  - Desarrollo de las relaciones de convivencia democrática
  - Números y relaciones

### Sinopsis

Quando Conejo se siente solo le parece que nadie lo quiere y tiene la sensación de estar tan solo en la Tierra que todo el mundo se divierte, menos él. Piensa que no hay nadie como él, y se ve diferente a los demás.

Las situaciones que hacen sentir solo a Conejo son, por ejemplo, cuando necesita ayuda y nadie le hace caso, porque todos están ocupados; cuando le cuesta hablar de cómo se siente, aunque esté rodeado de gente.

Es importante saber que todo el mundo a veces se siente solo o diferente. La estrategia de Conejo para superar la soledad es recordar que hay miles de personas que se sienten como él y, también, las cosas que le encanta hacer con su mejor amiga. Cuando nos sentimos solos podemos escuchar nuestros propios sentimientos, reconocerlos y dejarlos ir, cambiar de actitud a una más alegre y positiva; pero, sobre todo, compartir nuestros sentimientos con los seres que amamos.

## Aspectos destacables

### Los temas

- **La soledad** es natural y todas las personas la han sentido alguna vez.
- **La comunicación** de nuestros sentimientos de soledad a una persona querida nos ayudará a darnos cuenta de que no estamos solos.
- **El pensamiento** de sentirnos diferentes de los demás, da pie a que nos sintamos solos. Poder compartir el afecto disipa la soledad.

### Aportes a la formación

*Cuando me siento solo* es una narración muy personal sobre la soledad y el sentirse diferente a los demás. Es fundamental que los niños y niñas sepan que, a veces, es necesario sentirse solos, porque establecemos una distancia reflexiva y momentánea entre nosotros y las demás personas que nos rodean. Así, podemos darnos cuenta de qué estamos haciendo y sintiendo con respecto a nosotros mismos.

Compartir el sentimiento de soledad con los que amamos (familiares, amigos) y comunicarnos afectivamente con ellos hará que se esfume la soledad de nuestra vida.

Todos hemos sentido la soledad alguna vez y así, como Conejo, hemos ido descubriendo estrategias para sentirnos menos solos, como recordar las cosas que nos gusta hacer con los amigos.

## Sugerencias de trabajo

### Para comprender

- Preguntar: ¿qué sensaciones experimenta Conejo cuando se siente solo? ¿En qué situaciones se siente solo?
- Profundizar: ¿una persona se puede sentir sola aun estando rodeada de gente? ¿Por qué? Explica tu respuesta.
- Conversar: ¿qué estrategias usa Conejo para no sentirse tan solo?
- Observar la ilustración de la página 14 del libro y explicar la siguiente escena: ¿qué significado tiene la estrella amarilla que observa Conejo en el cielo?

### Para crear

- Crear una lista de cosas o situaciones que les hacen sentirse diferentes de los demás.
- Crear una lista de personas a quienes podrían contar su sensación de soledad.
- Pedir que imaginen los juegos más divertidos que pueden compartir con su mejor amigo o amiga para eliminar el sentimiento de soledad.
- Solicitar a los niños que mencionen unos cuantos pensamientos que los puedan ayudar a no tenerle miedo a la soledad y anotarlos en la pizarra.

### Para reflexionar

- Preguntar: ¿cómo ayudar a Conejo a no sentirse solo?
- Explicar: ¿comunicar a un adulto que nos sentimos solos puede ayudarnos? ¿Por qué?
- Explicar: ¿todos, alguna vez, hemos sentido que somos diferentes de los demás?
- Pedir que opinen: ¿qué consejo le darías a un amigo que se siente solo?

### Para ir más allá

- Invitar a que compartan las cosas que podrían hacer para no sentirse solos.
- Indicar a los estudiantes que pidan a un adulto que les cuente la historia de Robinson Crusoe y cómo enfrentó la soledad en su isla.
- Dramatizar alguna historia de cómo han superado el sentimiento de soledad.
- Conversar y compartir en equipo: ¿cómo han superado momentos de soledad?

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_

## Ficha de lectura



Título: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Editorial: \_\_\_\_\_

Colección: \_\_\_\_\_

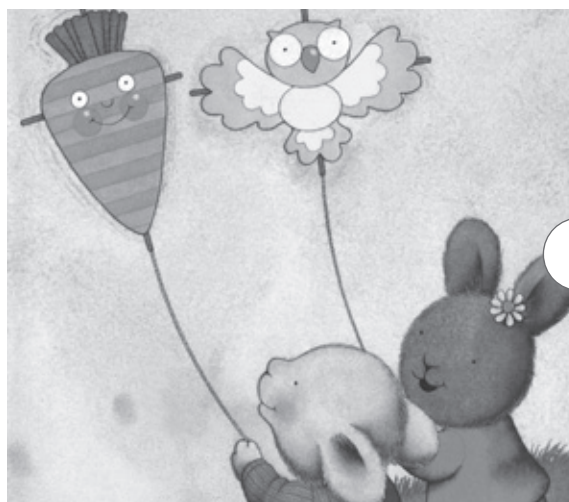
Ilustrador: \_\_\_\_\_

Lugar y año de edición: \_\_\_\_\_

(Lénela con ayuda de tu profesor o profesora).

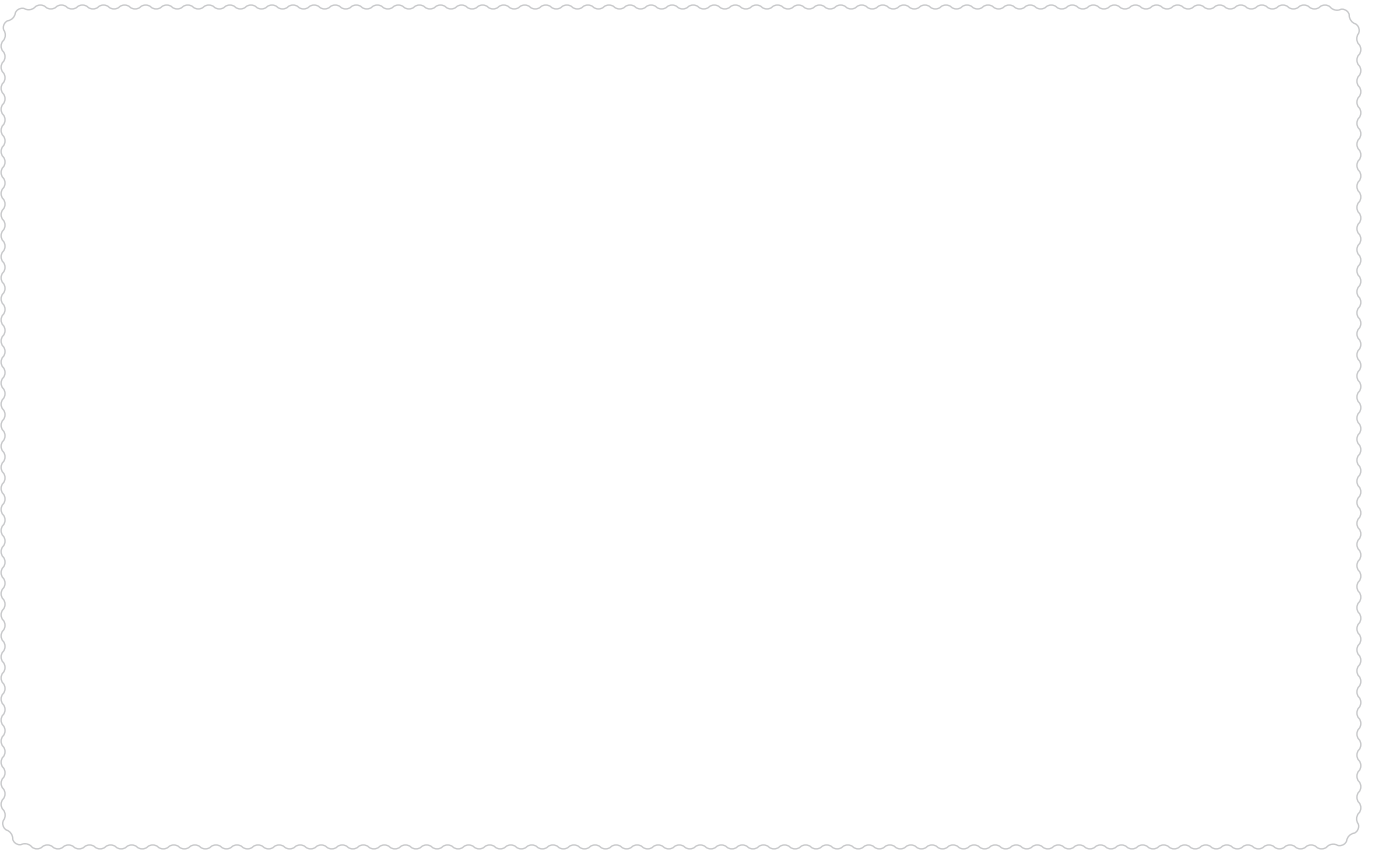


**Marca con un aspa (X) las estrategias que Conejo usa para no sentirse solo.**

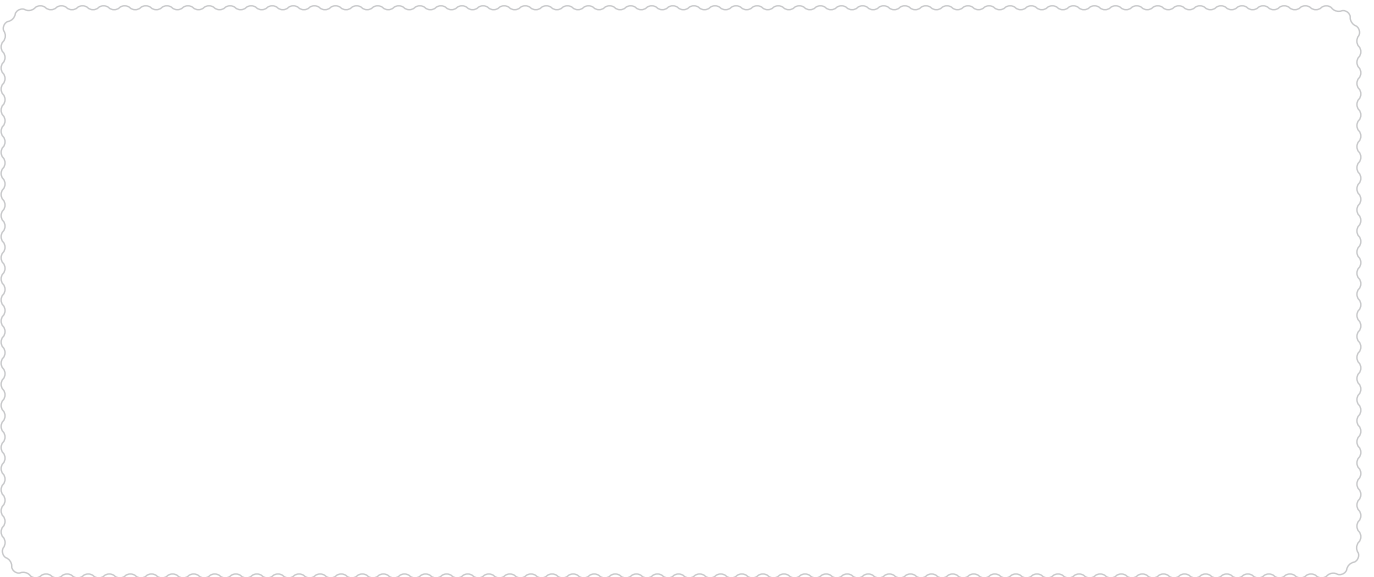




**Dibuja** una escena en donde estés jugando muy contento con tus compañeros.



**Dibuja** a la persona que te acompaña cuando te sientes solo.



Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- **divertirse**. Recrearse, entretenerse.
- **diferente**. Distinto.
- **intentar**. Esforzarse por hacer algo.
- **sentir**. Experimentar sensaciones producidas por causas externas e internas.