



Como el viento

Perfil: Lector valiente

FICHA BIBLIOGRÁFICA

MENÉNDEZ IBÁRCENA, Isabel

Como el viento

Ilustrado por Beatriz Chung

Colección Cuenta Conmigo. Lima: Ediciones SM, 2018, 36 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amor
- Paciencia
- Libertad
- Empatía
- Tolerancia
- Respeto
- Confianza.

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Derechos humanos

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Personal social

Sinopsis

Como el viento cuenta la historia de un niño llamado Martín, quien es descrito como un niño enojón porque todo le da rabia. Cuando eso le pasa, grita, tira todo por los aires y pateo lo que tiene cerca. Su hermano pequeño se pregunta por qué él reacciona así, entonces su abuela le contesta que Martín “es como el viento”.

Por eso, cuando el niño está furioso, es parecido a un huracán, porque se lleva todo a su paso. Cuando está molesto es como un tornado, porque su fuerza puede hacer que cualquier cosa salga volando.

Se parece a una tormenta cuando está de mal humor, es ruidoso como ella porque grita y llora, pero cuando está triste, se convierte en un viento frío y tenue, que silencia todo a su alrededor. Ahora, no todo es como aquellos vientos intensos y tempestuosos, porque cuando está alegre se parece a los vientos alisios que llegan suaves, con el sol en el verano. También se asemeja a los vientos de la montaña cuando está feliz, calmo pero dinámico, versátil.

Finalmente, la mejor faceta de Martín es cuando se parece a una brisa primaveral y eso ocurre cuando llega su papá, que con sus abrazos logra desaparecer aquellas terribles tormentas que provocan los enfados del pequeño.

Los temas

- **El viento como una metáfora.** El cuento comienza cuando un niño se pregunta por qué su hermano Martín reacciona violentamente cuando algo le sale mal, entonces la abuela de ambos contesta aludiendo a la metáfora “es como el viento” para dar a entender la intensidad de las emociones de Martín.
- **Aceptación de las emociones.** La historia nos sirve para reflexionar sobre los comportamientos que demuestran los niños y niñas debido a emociones que sienten por primera vez, sin haber desarrollado aún la capacidad de canalizarlos.
- **Temperamento y carácter.** A veces, confundimos carácter con temperamento. Esta historia nos brinda una gran oportunidad para explicar sus diferencias. El temperamento está relacionado con la genética, mientras que el carácter se va formando con los años.

Aportes a la formación

Como *el viento* nos da a entender que manifestar nuestras emociones y afectos, sean positivos o negativos, es saludable para cada niño, ya que cuando exteriorizan lo que sienten sueltan también aquello que los aqueja. Por ello, apelando a la comprensión que debemos tener en estos casos, sugerimos emplear su contenido para trabajar los componentes relacionados a la convivencia que se encuentran en el área de Personal Social.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Los niños y niñas que lean este cuento comprenderán que esa pulsión que sienten o han sentido antes, semejante a la de Martín al inicio de la historia, no es anómala. Por el contrario, es una reacción humana que debemos exteriorizar, pero no necesariamente rompiendo todo a nuestro alrededor, sino canalizando nuestras emociones hacia acciones positivas.
- Sugerimos conversar con los estudiantes sobre ellas. Es posible que recuerden particularmente alguna por lo que implicó tal situación. Para esto, apelaremos a la escucha, es decir, que cada niño o niña participe levantando la mano. Al narrar su experiencia, los demás escucharán y darán su punto de vista si es que el tema lo amerita.

Para crear

- Sugerimos una actividad artística para canalizar las energías. El *action painting* (pintura de acción) es una técnica pictórica vinculada al movimiento corporal de la persona que lo ejecuta, los trazos y manchas en el lienzo o papelote dependerán de la energía que ponga al salpicar la pintura. Aquí podrá conocer más información sobre esta técnica aplicada al trabajo con niños: <https://bit.ly/2CDdkUr>

Para reflexionar

- ¿Qué hacemos cuando estamos molestos? Para ayudarles a responder esta pregunta, podemos contar lo que hacemos nosotros. Por ejemplo, que respiramos profundamente para que se nos pase y continuar con nuestras actividades, o que también podemos salir a caminar o intentar pensar en otra cosa cocinando algo rico para comer. Conversar sobre nuestro comportamiento y fomentar entre los niños el intercambio de sugerencias para mantener la calma durante este tipo de episodios.

Para ir más allá

- Esta historia puede ser útil para introducir a los padres y madres en el mundo de la crianza positiva, la que se caracteriza por la comprensión, el diálogo abierto y el respeto, evitando el autoritarismo y los castigos físicos. Esta disciplina tiene como principio fundamental educar/criar con amor y firmeza, generando un espacio asertivo donde haya libertad, amor y límites.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador : _____

Lugar y año de edición : _____

(Llena esta parte con ayuda de tu profesora)

- Marca con un aspa el título de este cuento

Como el viento

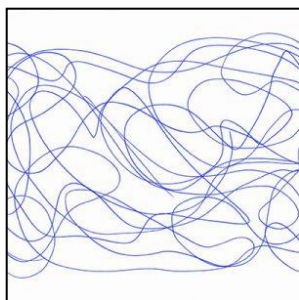
Martín y el viento

Martín es como el viento

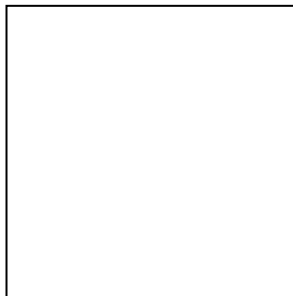
Como el huracán

Martín, el enojón

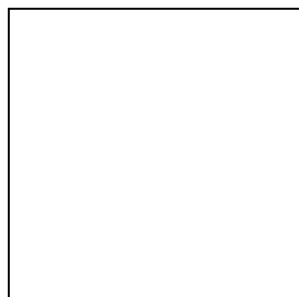
- ¡Hagamos un viento-garabato! Según la lectura, cada emoción de Martín era un tipo de viento. A continuación, te sugerimos el tipo de viento y para describirlo harás un garabato que lo represente, por ejemplo:



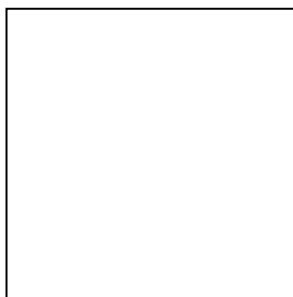
Viento furioso



Viento alegre



Viento molesto



Viento explosivo

- Completa las oraciones con las palabras del recuadro

lluvia	furioso	contento	playa
truenos	tornado	explosión	montaña

- Cuando las cosas no salen como él quiere, se pone
- Cuando está molesto, es como un porque todo lo que está a su paso cae o sale volando por los aires.
- Grita y ruge como los....., y llora y patalea como la..... al caer.
- Cuando está, es como el viento de la.....
- Cuando está feliz, es como el viento de la.....
- Él lo hace con una..... de risas y gritos de alegría.

- ¿Recuerdas las ilustraciones del cuento? Escribe dentro del recuadro un número del 1 al 6, indicando el orden de aparición













- Hagamos un dibujo que describa cómo manifestamos nuestras emociones y completemos el texto en el recuadro:

Me siento molesto cuando:

Me hace feliz:

Para mí, es triste:

- Algunas **palabras interesantes** de este libro:

- **alrededor.** Que rodea o circunda.
- **raíz.** Parte de las plantas que está debajo de la tierra y absorbe los nutrientes de esta.
- **remolino.** Movimiento rápido de una masa de agua o aire que gira sobre sí mismo.
- **rugido.** Sonido o expresión ruidosa y prolongada producida por animales o personas.
- **soledad.** Sentimiento de tristeza producido por la ausencia de alguien o la falta de compañía