



Chica cafeína

Perfil: Lector valiente

FICHA BIBLIOGRÁFICA

Zero, Cecilia

Chica Cafeína

Ilustrado por Luis Morocho

Lima: Ediciones SM, 2017, 98 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amistad
- Amor
- Creatividad
- Decencia
- Equidad
- Honestidad
- Lealtad
- Respeto
- Sensibilidad
- Trabajo
- Valentía

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- CTA
- Arte
- Persona, Familia y Relaciones Humanas

Sinopsis

Cristina era una chica que era alérgica a la lactosa y a casi todo. Para tratar sus males la llevan a decenas de doctores sin mucho éxito. Por eso se pasa varios días en cama mientras se distrae con la lectura de algunos libros, en especial cómics de superhéroes. En el fondo anhela ser escritora.

Un día, Cristina prueba un poco de café a escondidas. Con sorpresa descubrió que se sintió mejor de salud y hasta empezó a respirar mejor. Inspirada por este suceso, la adolescente decide crear a una nueva superheroína: Chica Cafeína, una muchacha que no se rinde ante la adversidad. La superheroína del café empieza a descubrir su origen gracias a una abejita parlante que conoció. Asimismo, crece descubriendo los poderes que obtiene de la bebida, como la súper fuerza. Además, tiene una súper enemiga llamada Roya, quien conseguía poderes gracias a una infusión de hongos y estaba dispuesta a acabar con ella.

La historia de Cristina avanza y ya fuera del colegio, decide sacar adelante su proyecto de Chica Cafeína y publicarla.

Los temas

- **El café y sus propiedades.** Cada capítulo del libro va antecedido de un dato relevante al cultivo del café o alguna de sus características. Aprovechar la oportunidad para revisar más información sobre esta planta y sus efectos en la salud de las personas.
- **La creación de un personaje.** Una experiencia con el café inspira a Cristina para la creación de un curioso personaje. Emplear este pasaje para reflexionar junto a los estudiantes acerca del proceso que un escritor y cualquier otra persona puede seguir para desarrollar una idea.
- **El primer amor.** Cristina se enamora de Filipo, un muchacho de su escuela, e inician una relación que terminará abruptamente. Comentar con los alumnos su opinión sobre este tema, rescatando algunas experiencias personales que podrían haber vivido los estudiantes.

Aportes a la formación

Chica Cafeína nos presenta la historia de una niña que desarrolla creatividad a partir de sus problemas personales y de salud. Constituye una valiosa oportunidad para observar el proceso que conlleva la creación de un personaje: su apariencia, su personalidad y sus aventuras.

En el área de Comunicación, se propone analizar el formato mixto del texto, compuesto por elementos informativos, narrativos y gráficos.

En el área de Persona, Familia y Relaciones Humanas, se sugiere organizar conversatorios a partir de los temas más importantes del libro, como la creatividad y las relaciones de grupo.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Elaborar un texto de presentación para el personaje de Chica Cafeína, destacando su aspecto y habilidades.
- Pedir a los niños que expliquen en una infografía la información sobre el café que han podido obtener a partir de la lectura de la obra.

Para crear

- Motivar a los niños a elaborar una nueva aventura vivida por el personaje de Chica Cafeína en su lucha contra Roy. Para ello, formarlos en equipos y orientarlos para la elaboración de la historia en cómic.
- Pedir a los niños que continúen la historia de la relación entre Filipo y Susan. Describir lo que sucede con los personajes tras el descubrimiento de dicha relación por parte de Cristina.

Para reflexionar

- Invitar a sus estudiantes a visualizar el documental *Viviendo con Café* (disponible en <https://youtu.be/Xbrq5XYmEts>) hasta el minuto 4:38 y reflexionar sobre la importancia del café y su situación actual.
- Invitar a los niños a reflexionar sobre las siguientes preguntas:
 - ¿Qué ventajas presenta la lectura de historietas?
 - ¿Por qué los superhéroes despiertan tanto interés entre la gente?
 - ¿Qué superhéroes conocemos y qué características los hacen admirables?
 - ¿Qué actividades nos ayudan a desarrollar nuestra creatividad?
 - ¿Qué beneficios y riesgos podría tener el consumo de café en los niños?

Para ir más allá

- Pedir a los niños que creen una exposición basada en cómics clásicos de superhéroes de Marvel, DC y otros. Pueden llevar a la clase sus propios textos y presentarlos empleando la técnica de museo. También podrían visitar alguna librería que contenga ejemplares de este tipo de formato.
- Organizar una salida al cine para visualizar una película del Universo Marvel o DC. Luego, desarrollar un conversatorio para analizar algunas escenas del *film* y hablar sobre las características que tradicionalmente distinguen a un superhéroe de acción.

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustradores : _____

Lugar y año de edición : _____

(Llénela con ayuda de tu profesor o profesora)

- Coloca V si es verdadera o F si es falsa la afirmación que te planteamos acerca de la obra.
 - a) Cristina fue una niña saludable desde muy pequeña. ()
 - b) Susan termina traicionando a su amiga Cristina. ()
 - c) A Cristina le gustaban muchos géneros musicales como la cumbia y el reggae. ()
 - d) Chica Cafeína decide fundar el Café Ficción. ()
 - e) Roya era la mejor amiga de Chica Cafeína. ()
 - f) Los amigos de infancia de Cristina la apreciaban pese a sus males continuos. ()
- Observa las viñetas y ordénalas colocando un número según como se fueron presentando en la obra.



- Completa el siguiente cuadro comparativo acerca de los personajes principales de la creación de Cristina.

	CHICA CAFEÍNA	ROYA
Aspecto y vestimenta		
Poderes		
Misión		

- Responde a las preguntas que te proponemos.

a) ¿Qué problemas de salud aquejaron a Cristina durante su infancia?

b) ¿Qué razones le dio Susan a Cristina para justificar su relación con Filipo? ¿Te parecen válidas?

c) ¿Cuál fue la experiencia que inspiró a Cristina para la creación de su cómic?

d) ¿A qué se dedicó Cristina tras terminar la escuela?

- Explica con tus propias palabras lo que está ocurriendo en las siguientes situaciones:





- Completa los espacios en blanco con los nombres de los personajes correspondientes.

- _____ fue la primera y muy querida nana de la protagonista.
- _____ era un buen amigo de Cristina, no muy bueno para los estudios.
- A _____ le prohíben comer muchos alimentos, entre ellos el chocolate.
- _____ fue el primer amor de Cristina.
- _____ era una amiga de Cristina, con quien terminó enemistándose.

- Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- ✓ **antisocial.** Persona que rechaza el trato con los demás.
- ✓ **broncodilatador.** Medicamento que mejora el flujo del aire hacia los pulmones.
- ✓ **cafeto.** Árbol del café. En el libro se llama así a los productores del café.
- ✓ **dark.** Estilo de vida que tiene predilección por el color negro, la música rock-metal y otras preferencias consideradas “oscuras”. En español, se le conoce como “gótico”.
- ✓ **merchandising.** Se llama así a los productos que se venden con el respaldo de una marca o imagen.
- ✓ **teofilina.** Alcaloide que funciona como estimulante del sistema nervioso y broncodilatador.