



A la vuelta del mundo

Perfil: Lector Valiente

FICHA BIBLIOGRÁFICA

MARISCAL, Javier

Ilustraciones de Carmen García

A la vuelta del mundo

Colección El Barco de Vapor, serie Naranja. Lima: Ediciones SM, 2016, 128 pp.

Según documentación ministerial vigente

Valores que aborda directamente

- Amistad
- Amor
- Bondad
- Creatividad
- Conciencia ambiental y animal
- Gratitud
- Honestidad
- Identidad
- Inclusión
- Indagación
- Integración
- Lealtad
- Libertad
- Optimismo
- Perseverancia
- Respeto
- Sencillez
- Sensibilidad
- Valentía
- Voluntad

Temas transversales que aborda

- Convivencia, paz y ciudadanía
- Valores o formación ética

Áreas curriculares relacionadas

- Comunicación
- Personal Social
- Ciencia y Ambiente

Sinopsis

Mariano es un niño pescador que sueña con mil aventuras. Su vida cambia cuando encuentra un mensaje en una botella. Luego de hablar con su abuelo Benjamin y su amiga Melina al respecto, decide iniciar su propia aventura e ir al lugar que indica el mensaje: Roma.

Acompañado de su amigo-cangrejo, Rododendro, Mariano conocerá curiosos personajes y diversos lugares: la Isla Volquin, donde ayudará a sus habitantes con su problema para cocinar debido el fuerte viento. Conocerá a Silver, quien busca desesperadamente el tesoro escondido que le dejó su tío. La Isla de las Flores, donde todos sus habitantes viven rodeados de bellas flores y a los cuales Mariano ayudará a comer algo más que ellas. La Isla Lagartija, en la cual Achú y sus habitantes solo comen al animal que le da nombre a la isla y a los que Mariano ayudará plantando variados árboles y plantas frutales. Finalmente Mariano y Rododendro llegarán incluso hasta el Polo Norte donde conocerán a una extravagante científica a quien ayudarán a encontrar a un pingüino ladrón.

Finalmente, y luego de un largo viaje, Mariano siente que ha llegado a su destino, pero se da cuenta de que ha regresado a casa al ver a su abuelo Benjamin y a su amiga Melina, quien convertida en una bella muchacha, le revela que Roma es Amor al revés. Mariano se da cuenta de que su búsqueda ha llegado a su fin.

Los temas

- **La amistad.** El protagonista crea vínculos basados en el respeto, la solidaridad, la bondad, etc. con las personas que va conociendo. Estas relaciones lo enriquecen y forman su identidad.
- **La solidaridad.** Mariano es consciente de los problemas que cada persona que va conociendo posee y brinda su ayuda incondicional sin esperar nada a cambio.
- **La búsqueda de uno mismo.** El viaje de Mariano es una metáfora de la búsqueda que todas las personas emprenden buscando su identidad: aquello que los hace feliz y les da un significado a su vida.
- **El amor.** Mariano descubre, luego de su largo viaje, que el amor es la respuesta a todos sus sueños e interrogantes y que el lugar donde lo encuentre es el lugar donde debe estar.

Aportes a la formación

A la vuelta del mundo es la historia de Mariano, un niño pescador que un día decide dejar su casa y a sus seres queridos para salir en búsqueda de las aventuras que tanto soñó. Después de conocer lejanos lugares y a extraños personajes, termina regresando a casa, dándose cuenta de que aquello que tanto buscó, estuvo siempre esperándolo.

En el área de Personal Social, se puede trabajar valores como la amistad, el respeto, bondad, etc. que permiten que el personaje se relacione con otros y cree vínculos profundos de amistad, cariño y gratitud.

En el área de Ciencia y Ambiente, se puede aprovechar el texto para vincularlo con temas relacionados al medio ambiente: su cuidado y protección, su uso de manera responsable, etc.

Sugerencias de trabajo

Para comprender

- Realizar las siguientes preguntas:
 - ¿Qué puede significar el título *A la vuelta del mundo*?
 - ¿Crees adecuado que Mariano haya dejado a su familia y hogar por un mensaje en una botella?
 - ¿Dejarías todo y a todos por seguir un sueño?
 - ¿Qué características de Mariano le permiten llevarse bien con las personas que conoce?
 - ¿Qué cosas dice o hace Mariano con relación al cuidado del medio ambiente?
- Dramatizar:
 - Dividir la clase en grupos para que cada uno dramatice el encuentro de Mariano y Rododrendo con los habitantes de cada una de las islas que visitó.
- Dialogar/Debatir en partiendo de las siguientes preguntas:
 - ¿Crees es importante viajar?, ¿Por qué?, ¿Cómo ayuda el conocer otros lugares y culturas a la formación de nuestra personalidad? ¿Es importante cumplir nuestros sueños tal como lo hizo Mariano con el suyo? ¿Por qué? Mariano inicia una búsqueda, ¿Qué crees que busca en el fondo? ¿Es posible encontrar la felicidad?
- Mencionar:
 - Cada una de las islas: su nombre, sus características, sus habitantes, sus problemas y las soluciones que Mariano brindó.
 - Los resultados que causa el viaje de Mariano en él, su abuelo y Melina.

Para crear

- Pedir a los niños que creen su propia isla a la que Mariano pueden llegar, deberán escribir y dibujar sobre su geografía, sus habitantes y un problema que Mariano ayudara a solucionar.

Para reflexionar

- Muchas veces no damos la importancia que merecen a cosas que nos rodean (familia, amigos, salud, etc.) y que hacen nuestra vida plena y feliz. Pedir a los alumnos que enumeren y comenten aquellas cosas que llenan sus vidas de felicidad y sentimientos positivos.

Para ir más allá

- Realizar junto a sus estudiantes, una campaña de concientización y cuidado de nuestro mar en la escuela y comunidad. En dicha campaña se informará sobre los peligros que enfrenta nuestro mar y se darán medidas para ayudar a su cuidado y protección.
- Realizar una visita a algún puerto o museo de la Marina de Guerra del Perú donde los estudiantes estén en contacto directo con alguna embarcación.

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____

Ficha de lectura



Título : _____

Autor : _____

Editorial : _____

Colección : _____

Ilustrador de cubierta : _____

Lugar y año de edición : _____

- ¿Qué opinas de esta historia? ¿Cuál fue la parte que más te gustó? ¿Por qué?

- Completa el siguiente cuadro con las características de Mariano y Rododendro:



Mariano	Rododendro

- Antes de que Mariano comience su viaje, Benjamín tiene muchas cosas que no puede decirle a su nieto. Escribe una carta en la cual el abuelo Benjamin exprese todos sus sentimientos y dé recomendaciones a Mariano.

Querido Mariano,

- Relaciona cada personaje con la alternativa correcta:

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Benjamín | () Le encanta decir “No hay”. |
| 2. Rododendro | () Muestra a Mariano la Isla de las Flores. |
| 3. Reina Alejandra | () Quiere a Mariano y le da consejos para su viaje. |
| 4. Melina | () Busca desesperadamente el tesoro de su tío. |
| 5. Valentina | () Sufre de constantes calambres. |
| 6. Achú | () Le gusta conversar y observar a Mariano. |
| 7. Silver | () Usa una capa roja como la lava. |
| 8. Flora | () Tiene mucho dinero y no sabe qué hacer con él. |

- Escribe el problema de cada lugar y la solución que Mariano brinda:

La Isla Volquín

La Isla de las flores

La Isla Lagartija

El Polo Norte

- Melina le cuenta a Mariano que realizó su propio viaje, imagínalo y escribe cómo fue este:



- Responde a las siguientes preguntas.

¿Crees que el viaje de Mariano fue necesario? ¿Por qué?

¿Ayudó el viaje de Mariano a su formación como persona? ¿Cómo?

¿Qué otro final le darías al viaje de Mariano?

- Algunas **palabras interesantes** de este libro.

- ✓ **borda.** Canto superior del costado de un buque.
- ✓ **calambre.** Contracción muscular involuntaria, dolorosa y de poca duración.
- ✓ **horizonte.** Límite visual de la superficie terrestre, donde parecen juntarse el cielo y la tierra.
- ✓ **perpetua.** Que dura y permanece para siempre.
- ✓ **proa.** Parte delantera de una embarcación, con la cual corta las aguas.
- ✓ **remolinos.** Movimiento giratorio y rápido del aire, el agua, el polvo, el humo, etc.
- ✓ **travesía.** Viaje por mar o por aire.
- ✓ **vivaces.** Agudo, de pronta comprensión e ingenio.